

NOM/PRENOM CLASSE :

SOIN : / 0,5 (1h30) NOTE :

REMARQUES :
.....

I. Lis les extraits ci-dessous et coche les bonnes réponses.

..... / 4

Il apparut, hélas, **que Gregor n'avait pas vraiment de dents** (1), en revanche les
5 mâchoires étaient fort robustes ; en se servant d'elles, il parvenait effectivement à faire
bouger la clé, sans se soucier de ce qu'il était manifestement en train de se faire mal, car il
y avait un liquide brunâtre **qui lui sortait de la bouche** (2), coulait sur la clé et tombait
goutte à goutte sur le sol.

- 10 (1) est une proposition principale ☐ relative ☐ complétive ☐
(2) est une proposition relative vrai ☐ faux ☐

15 **Quand enfin la serrure céda** (3), le son plus clair de son déclic réveilla littéralement
Gregor. Avec un soupir de soulagement, il se dit : « Je n'ai donc pas eu besoin du
serrurier. » Et il appuya la tête sur le bec-de-cane pour finir d'ouvrir la porte.

- 20 (3) est une proposition conjonctive circonstancielle vrai ☐ faux ☐
donne une indication de lieu (C.C. Lieu) vrai ☐ faux ☐

25 **Comme il était obligé d'ouvrir la porte de cette façon** (4), en fait elle fut déjà assez
largement ouverte avant que lui-même fût visible. Il lui fallut d'abord contourner
lentement le panneau, et très prudemment, s'il ne voulait pas tomber maladroitement sur
le dos juste au moment de faire son entrée.

- 30 (4) est une proposition relative ☐ complétive ☐ circonstancielle ☐

35 Or, Gregor n'entra pas dans la pièce, il s'appuya au battant fixe de la porte, **de telle
sorte que son corps n'était visible qu'à moitié** (5).

- (5) est une proposition circonstancielle de conséquence vrai ☐ faux ☐

40

FRANZ KAFKA,
La Métamorphose, 1915.

II. Dictée.

(Texte, p. 4)

.... / 6

La Métamorphose

This image shows a full page of white paper with horizontal dotted lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a guide for handwriting practice. There are no margins, text, or other markings on the page.

III. Conjugaison : Présent, Imparfait, Passé composé, Passé simple.

A) Dans chaque colonne suivante, **observe** la forme donnée, **indique le temps verbal**, puis **complète les tableaux de conjugaison**.

..... / 3

TEMPS :	TEMPS :	TEMPS :
Je	Je	Je
.....		
<i>Il apercevait</i>		<i>Il s'est transformé</i>
.....		
.....		
.....	<i>Ils supplient</i>	

B) Complète les phrases suivantes en conjuguant les verbes **au passé simple**.

..... / 2

1. Inquiet de manquer son train, Gregor (courir) à toutes jambes, mais (devoir) s'arrêter pour reprendre son souffle. – 2. Quand il (entendre) la sirène de l'usine, il (avoir) la peur de sa vie. – 3. Le sous-chef lui (répéter) tout ce que son patron avait dit. Gregor (décider) alors de démissionner. – 4. Il n'(aller) plus jamais travailler et ses parents le (laisser) enfin tranquille.

IV. Grammaire.

..... / 5

Indique pour chaque proposition en jaune s'il s'agit d'une **proposition relative, complétive ou circonstancielle**.

1) Je connais un garçon **qui s'est transformé en scarabée géant**.

.....

2) **Comme il est timide**, il n'ose plus sortir de sa chambre.

.....

3) Ses parents pensent parfois **que leur fils leur parle bizarrement**, mais ils ne s'inquiètent pas.

.....

4) **Depuis qu'il a treize ans**, chacun pense dans le quartier qu'il a attrapé une drôle de maladie.

.....

5) Mais en réalité, la seule chose **dont il a besoin**, c'est qu'on le laisse tranquille avec ses mangas.

.....

