

BREVET BLANC
Collège François Truffaut
Épreuve de français – Partie I.1
Travail sur le texte littéraire et sur l'image.

Session d'avril 2018 CORRECTION

PREMIÈRE PARTIE 1H 30

I. Grammaire et compétences linguistiques (19 points)

1. Décomposez le mot « désœuvrement », puis expliquez-en le sens dans la phrase. **(4 pts)**

dés- /-œuvre- /-ment - Préfixe – Radical – Suffixe (0.5 x 6)

Sens global attendu. (1 pt)

2. « Elle est loupée leur attaque » (l.25).

Indiquez le niveau de langue utilisé dans cette phrase en vous appuyant sur son analyse précise. (2 pts)

Niveau familier (1 pt)

Vocabulaire : loupée (0.5 pt)

Syntaxe : reprise pronominale d'attaque (0.5 pt)

3.a. Donnez le sens du mot « assaillants » (l.17) (3 pts)

Attaquant / qn. qui agresse un autre (2 pts)

b. Relevez dans la suite du texte un nom de la même famille.

« Assaut » (l....) (1 pt)

4. Récrivez le passage ci-dessous en remplaçant les verbes au passé simple par des verbes au présent et en remplaçant « je » par « nous ». Faites toutes les modifications nécessaires. (10 points)

« Je poussai des cris de détresse en exécutant des bonds désordonnés et je me démenai tant et si fort que l'étrangeté de mon attitude attira l'attention de Juvenet. Il me crut sans doute blessé, car il se leva pour venir me prendre, et dans son mouvement il jeta instinctivement un regard par-dessus le parapet. »

« **Nous** **poussons** des cris de détresse en exécutant des bonds désordonnés et **nous nous démenons** tant et si fort que l'étrangeté de **notre** attitude **attire** l'attention de Juvenet. Il **nous** **croit** sans doute **blessés**, car il **se lève** pour venir **nous** prendre, et dans son mouvement il **jette** instinctivement un regard par-dessus le parapet. »

II. Compréhension et compétences d'interprétation (31 points)

1. a. Identifiez le narrateur du texte. (1pt)

Le narrateur est un rat nommé Ferdinand. (2 x 0,5 pt)

b. En citant quatre éléments du texte, indiquez le cadre spatio-temporel de cet extrait et soyez le plus précis possible. (2 pts)

« Verdun » ; « dans la tranchée » // « Dix heures vingt-cinq ! Onze heures moins un quart ! » /
« Qu'attendions-nous, la nuit bienfaisante » (4x0.5 pt)

2. En vous appuyant sur les deux premiers paragraphes expliquez dans quel état d'esprit se trouvent les soldats. Veillez à développer votre réponse et à citer le texte. (3 pts)

Mots interdits : stressés, choqués ou tout autre tic adolescent.

« Les heures passaient lentement... » (2 x 0.5)

« désœuvrement qui tendant nos nerfs »

« Qu'attendions-nous ? » => « répit »

Les réponses devront expliquer l'état d'ennui, d'inquiétude, d'attente et de tension. (au moins deux de ces notions sont attendues) (1 + 1)

3.a. Quel rapport Ferdinand et Juvenet semblent-ils entretenir ? Accompagnez votre réponse d'une citation précise du texte. (2pts)

Camaraderie, complicité, attention l'un à l'autre, lien fraternel... (1 + 1)

Attention : « L'entassement dans la tranchée était tel qu'il avait dû me poser sur la parados. »

« Il me crut sans doute blessé, car il se leva pour venir me prendre... »

b. Quelle expression du texte permet de comprendre que le narrateur n'est pas un être humain ? (1pt)

« rat patriote » - 1pt

4. a. Quel est le champ lexical dominant à partir de la ligne « assaillants » ? Relevez 10 mots appartenant à ce champ lexical. (6 pts)

Champs lexicaux acceptés : guerre, bataille, combat, arme. (1 pt)

Mots attendus : « fusil », « une balle », « des grenades à manche », « exterminés », « morts », « blessés », « artillerie », « soubresaut », « lignes », « troupes », « fort », « assaut », « défenseurs », « général Nivelles », « commandement en chef des armées », « tranchées » et « guerre ». (5 pts)

b. Résumez en quelques lignes ce qu'il se passe de la ligne 13 à la ligne 29. (4 pts)

(2 pts fond / 2 pts forme)

Une attaque allemande est tentée. Le rat alerte les troupes françaises qui ripostent avec succès.

5. a. « À la guerre, les petites causes peuvent engendrer de grands effets. » : quelle est la valeur du présent dans cette maxime ? **(1pt)**

Présent de vérité générale (1pt)

b. Quel sens donnez-vous à cette phrase dans le contexte du récit ? **(3pts)**

Le rat insiste sur le fait que ce sont ses cris qui ont permis la victoire de Verdun. Que lui petite créature insignifiante a permis une mémorable victoire. (2 pts)

1 pt - si l'élève aborde la notion des soldats anonymes qui sont les artisans de la victoire. (et bien oui, il faut laisser de la place aux espoirs les plus fous !)

6. Quels sentiments se dégagent du tableau *Flandres* d'Otto Dix ? Construisez un paragraphe de réflexion qui s'appuiera sur des éléments précis (couleurs, cadre, composition, personnages, décor...) **8pts**

2 sentiments – 2 points

Construction du paragraphe – 2 pts

Éléments du tableau – 2 pts

Pertinence de la réponse – 2 pts

BREVET BLANC
Collège François Truffaut
Épreuve de français – PARTIE I.2
Dictée

Session d'avril 2018 **CORRECTION**

II. DICTÉE (10 points)

Texte de la dictée

La nuit avait été relativement calme, mais dès le matin un bombardement méthodique se déclencha sur les premières lignes. Nous comprîmes vite à quoi se réduirait notre rôle : encaisser les coups et rester sur place. Il n'était pas besoin de faire massacrer une troupe d'élite pour cette besogne : qu'auraient fait de plus que nous des chasseurs que des zouaves ?

Chacun courbait le dos sous l'avalanche, m'enviant d'être un rat tandis que j'aurais préféré être une puce.

D'après Pierre Chaine, *Mémoires d'un rat*.

- 0,5 par faute d'orthographe grammaticale

- 0,25 par faute d'orthographe lexicale

BREVET BLANC
Collège François Truffaut
Épreuve de français – PARTIE II
Rédaction

Session d'avril 2018 **CORRECTION**

DEUXIÈME PARTIE – 1H30

Expression écrite (40 points)

Grilles et barèmes de correction de la rédaction

Sujet d'imagination /40 points

RÉDACTION	
Respect de la forme du journal intime (lieu, date, éventuelle formule d'adresse)	/2
Respect du narrateur attendu (le soldat Juvenet) et lien avec le texte de départ (rat Ferdinand)	/2
Récit de l'attaque mentionnée dans l'extrait en cohérence avec ce qui en est dit dans le texte	/4
Explication des conditions de vie dans la tranchée (réalistes et bien documentées)	/4
Expression des sentiments	/3
Cohérence d'ensemble (les idées progressent bien, sans redites)	/3
Longueur	/2
Mise en page adaptée (paragraphe)	/2
Soin apporté à la copie : lisibilité de l'écriture, présentation	/2
Originalité, recherche	/2
LANGUE	
Syntaxe : phrases convenablement construites	/4
Orthographe lexicale et orthographe grammaticale correctes	/4
Vocabulaire varié et précis	/3
Système de temps adapté et cohérent (pas de mélange des systèmes-temps)	/3

Sujet de réflexion /40 points

RÉDACTION	
Expression claire d'un point de vue personnel à propos de la question posée	/2
Présence d'une introduction et d'une conclusion	/4
Présence d'arguments variés et pertinents pour soutenir le point de vue exprimé	/4
Présence d'exemples concrets bien choisis pour illustrer les arguments avancés	/4
Cohérence du raisonnement : la réflexion progresse logiquement et s'appuie sur des connecteurs logiques bien employés.	/4
Originalité, recherche	/2
Longueur	/2
Mise en page adaptée (paragraphe)	/2
Soin apporté à la copie : lisibilité de l'écriture, présentation	/2
LANGUE	
Syntaxe : phrases convenablement construites	/4
Orthographe lexicale et orthographe grammaticale correctes	/4
Vocabulaire varié et précis	/3
Système de temps adapté et cohérent (pas de mélange des systèmes-temps)	/3