

Tintin et le Capitaine Haddock sont au spectacle. Ils regardent le numéro de Ragdalam le fakir et de la voyante, madame Yamilah. Yamilah peut deviner le prénom des spectateurs et d'autres détails de leur vie. Le présentateur annonce le numéro :



PRESENTATEUR. – Mesdames, messieurs, voici le numéro que vous attendez tous... Ragdalam le fakir et la voyante *extra-lucide*, madame Yamilah !

Le fakir Ragdalam et la voyante Yamilah saluent le public. Ragdalam s'adresse à Yamilah.

RAGDALAM. – Madame Yamilah, pouvez-vous dire quel est le prénom de ce monsieur ?

YAMILAH. – Oui, je le peux ! Ce monsieur s'appelle Séraphin. Oui, c'est cela, son prénom est *Séraphin*.

SERAPHIN. – Oui, c'est exact ! C'est vrai ! Mon prénom est *Séraphin* ! C'est incroyable !

RAGDALAM. – Madame Yamilah, quel est le numéro du passeport de monsieur ?

YAMILAH. – 3, 8, 4, 2, 5...

SERAPHIN. – Encore vrai ! C'est extraordinaire ! Comment fait-elle ?

Le fakir se tourne vers une dame blonde assise dans le public.

RAGDALAM. – Madame Yamilah, pouvez-vous me dire si cette dame **est mariée** ? ... Oui, cette dame-là, au deuxième rang.

YAMILAH. – Oui, je la vois... Cette dame est mariée, Sahib, avec un homme qui travaille dans un autre pays... Il fait un film, il est cinéaste. Mais... oh non ! Je vois..., je vois... Il est en danger !

RAGDALAM. – Qu'est-ce que vous voyez, madame Yamilah ? Parlez, madame Yamilah, je vous en prie !

YAMILAH. - Je crois que le mari de madame est malade... C'est horrible ! Un mal mystérieux ! C'est la malédiction du Dieu Soleil ! C'est affreux !...

*Yamilah s'évanouit sur scène. Les spectateurs poussent des cris. Le numéro **est terminé**. Le présentateur annonce :*

PRESENTATEUR. – Annonce personnelle : « Madame Clairmont **est priée** de retrouver son mari à l'hôpital, où il **est hospitalisé** dans un état grave. »