

Le héros, qui s'est évadé de prison, traverse un marché, puis un chantier pour se rendre dans un café où l'attend Kader, un ancien ami.



Un ouvrier du bâtiment

J'ai longé le périphérique et les rideaux métalliques baissés des stands de fringues qui leur faisaient face. Un fripier m'a vendu une veste pour presque rien, puis j'ai obliqué vers l'ancien territoire de l'imprimerie Chaix envahi par les HLM. Une ligne tordue de masures rescapées de la zone traçait une frontière fragile entre les deux époques de la ville. Je marchai vers les grues et les casques jaunes des ouvriers. Des bulldozers, des tractopelles déversaient mes souvenirs réduits en gravats dans des camions qui filaient vers de probables parcs paysagers en construction. J'ai cru un instant qu'il ne restait rien de ce labyrinthe de baraques, de remises, de garages remplis de fausses antiquités, de livres, de postes de TSF, de vieux téléphones, dans lequel nous avions établi notre quartier général. Puis une des bennes, bourrées de terre jusqu'à la gueule, s'est dirigée vers la porte du chantier, dévoilant la façade de *L'Un des sens*, le troquet* dans lequel nous avions nos habitudes. Je contournai la palissade ajourée qui interdisait de couper à travers le no man's land, et j'observai longuement ce qui se passait aux alentours du café avant de profiter du passage d'un groupe d'Africains pour traverser la rue. Je me suis jeté dans l'impasse étroite qui menait à la cour et à la buanderie où Kader entassait les caisses des Brasseurs kabyles. Il était la seule personne de ma vie antérieure, hormis Fiona, en qui j'avais confiance. J'avais discuté des nuits entières avec lui de la guerre d'Algérie sans qu'il se mette jamais en avant, et c'est en lisant un article dans une revue d'histoire que j'étais un jour, par hasard, tombé sur son nom.



Un camion-benne



* le troquet = le café, le bistrot

Didier DAENINCKX

La Mort en dédicace, Gallimard, 2001, pp. 108-109.

- **L'équipe de chantier et la zone de chantier :**

Un ouvrier (une ouvrière)

Un chef de chantier

Un ingénieur en travaux publics, un architecte

Le conducteur d'engin

Les travaux publics, une entreprise de travaux publics

Le BTP (Bâtiments et Travaux publics)

Le chantier interdit au public

La baraque de chantier

La palissade

- **Les engins :**

La grue

Le bulldozer

La pelleuse

Le tractopelle

Le rouleau

- **Les matériaux :**

Le sable fin

Le gravier

Les gravats

Le remblai

Les cailloux, les pierres

Le ciment, le béton, le mortier

Le goudron (le bitume, l'asphalte)

Le grillage

- **Les actions :**

Charger ≠ décharger le camion

Conduire un engin dangereux

Creuser

Faire un trou

Lever une charge avec la grue

Porter une charge

Tasser le remblai (les graviers)

Vider la terre dans le camion-benne

Sketch

« Contrôle de police »

Un gendarme en moto arrête un jeune homme pour excès de vitesse manifeste :

« Monsieur, pourrais-je voir votre permis de conduire, s'il vous plaît ?

— Je n'en ai plus. On me l'a retiré il y a des mois après 5 infractions graves.

— Puis-je voir les papiers du véhicule ?

— Je ne sais pas. Ce n'est pas ma voiture, je l'ai volée.

— Ce véhicule est volé ?

— C'est exact. Mais maintenant que j'y pense, j'ai cru voir des papiers dans la boîte à gants, quand j'y ai rangé mon revolver.

— Il y a un revolver dans la boîte à gants ? s'exclame le gendarme.

— Oui, Monsieur. C'est là que je l'ai mis quand j'ai tué cette femme et pris sa voiture.

— Vous... vous avez tué la propriétaire de cette voiture ?

— Oui, Monsieur. Le cadavre est d'ailleurs encore dans le coffre.

— Le... le cadavre est dans... le coffre ?!

— Oui, Monsieur. »

Le gendarme recule de deux pas, empoigne sa radio et appelle des secours, qui arrivent vite fait, encerclant la voiture. Un officier s'approche du conducteur :

« Puis-je voir vos papiers, Monsieur ?

— Voici. »

Les papiers sont en ordre.

« Puis-je voir les papiers du véhicule ? »

Le conducteur ouvre la boîte à gants, les 10 tireurs d'élite entourant la voiture, épaulent leur arme. Le conducteur sort prudemment les papiers. Il est bien le propriétaire de la voiture. L'officier, jetant un œil dans la boîte :

« Vous n'avez pas d'arme ?

— Non, Monsieur.

— Voulez-vous sortir de votre voiture, sans mouvement brusque et ouvrir votre coffre ? »

Le conducteur sort, ouvre le coffre avec précaution... Le coffre est vide évidemment. L'officier demande alors :

« Je ne comprends pas, Monsieur, il m'a été rapporté que vous conduisiez, sans papiers, cette voiture volée après avoir tué sa passagère au moyen d'une arme cachée dans la boîte à gants et dont le corps se trouvait dans le coffre...

— Et je suppose que le type qui vous a raconté cela vous a dit aussi que je roulais trop vite... »



Contrôle de vitesse
avec un radar

- **L'ASSR et le permis de conduire :**

L'auto-école, la moto-école ; le *permis B* (auto), le permis moto

Prendre des cours de conduite

Prendre vingt heures de conduite

Passer / Respecter le code de la route

Passer l'examen de conduite

Le moniteur, la monitrice d'auto-école

L'inspecteur, l'inspectrice du permis de conduire et de la sécurité routière

Respecter les panneaux, respecter le « stop » (panneau STOP), respecter les feux

Les policiers, les gendarmes en uniforme

« Souffler dans le ballon » (faire un alcootest pour vérifier l'alcoolémie)



Permis de conduire
et « carte grise »

- **Les véhicules :**

Le véhicule, la voiture ; la *bagnole*, la *caisse* (fam.)

La voiture de police avec son gyrophare, le contrôle de police, le radar

L'ambulance blanche, le véhicule médicalisé

Le scooter, la moto, le deux-roues

Le vélo, la bicyclette

Le VTT (vélo tout terrain)



Tableau de bord
avec plusieurs
compteurs

- **Les routes, les voies :**

La route départementale, la route nationale, la « Nationale 7 »

L'autoroute, l'Autoroute du Soleil

Arriver au péage, payer le péage

S'arrêter sur une aire d'autoroute

- **Les actions :**

Obtenir l'Attestation (ASSR), obtenir (passer) le permis de conduire avec succès

Monter en voiture ≠ Descendre de voiture

S'attacher (mettre sa ceinture)

Faire une pause (s'arrêter pour se reposer pendant un long trajet)

Accélérer (fam. *appuyer sur le champignon*) ≠ Freiner (ralentir, fam. *se traîner*)

Respecter les limitations de vitesse

Charger ≠ Décharger la voiture (monter ≠ descendre les bagages)

Laver la voiture, vérifier la pression des pneus

Faire le plein, prendre de l'essence (du carburant)

Faire réviser la voiture ; faire faire les réparations nécessaires au garage

Passer le Contrôle technique (CT)

Tourner à gauche, tourner à droite, reculer (aller en marche arrière)

Garer sa voiture, mettre sa voiture au parking

Chercher une place de stationnement

Support : DVD *C'est pas sorcier* « Un dieu, 3 religions » (2011)

- **Les religions monothéistes** ne reconnaissent qu'un seul dieu (un dieu unique) : *Dieu, Yahvé, Allah*
Abraham (nom chrétien) ou Ibrahim (nom arabe) est un prophète légendaire à l'origine du monothéisme religieux (la croyance en un dieu unique)

La création du monde en six jours

Adam et Ève goûtent au « fruit défendu » et sont condamnés à la souffrance et au labeur sur la Terre : c'est la légende du *péché originel*.

Le déluge, Noé sauve les hommes et les animaux sur son Arche

Gabriel, l'ange annonciateur (arabe : Jibril), annonce la parole de Dieu aux prophètes

Jérusalem (*Al Qods*), la « ville trois fois sainte »

Les fidèles, les croyants, les pèlerins, le pèlerinage

Pécher, prier, se convertir au christianisme, à l'Islam

-
- **L'Islam, les Musulmans, les Musulmanes (f.)**

Une religion d'État, les pays du Maghreb, un pays musulman (ex. le Maroc)

L'appel à la prière, le muezzin, la grande prière du vendredi, la mosquée

Le Coran, les versets du Coran et les *Hadiths* nourrissent la *charia* (règles de vie individuelles et collectives)

Les cinq piliers de l'Islam : la profession de foi (la *charia*), les cinq prières quotidiennes, l'aumône aux pauvres, le jeûne (le *ramadan*), le pèlerinage à la Mecque pour accomplir le Hadj

Le Prophète Mahomet (Muhammad) au VIIe siècle épouse Khadîdja

Le Dôme du Rocher, la coupole dorée à Jérusalem

L'imam, la mosquée, le minaret, le vendredi jour de la prière collective, les ablutions

La Mecque (Mekke, la *qibla* (direction du sud), se tourner vers la Mecque pour prier

Médine et Jérusalem (*Al Qods*) où se trouve l'esplanade des Mosquées

Fès, la capitale spirituelle du Maroc

L'Islam, une religion, une civilisation et une culture

Le Saint Coran

Le pèlerinage et les pauvres

Djeha-Hodja Nasreddin rend visite à un homme riche du village :

– Salut à toi, homme fortuné ! Grâce à Dieu, tu vis dans l'opulence et tu ne manques de rien. Ta richesse t'a permis de faire plusieurs fois le pèlerinage. Moi qui suis pauvre, tu le sais bien, j'aimerais aussi me rendre à la Mecque, ne serait-ce qu'une fois, avant de mourir.

– Je te comprends, Nasreddin, mais tu sais aussi bien que moi que la religion n'impose pas le pèlerinage aux pauvres.

– Écoute ! s'impatiente Nasreddin, à chacun son rôle dans ce village : pour l'interprétation de la religion, il y a l'imam ; toi, contente-toi de donner l'argent, sans plus !



- **Le Christianisme, les Chrétiens, les Chrétiennes (f.)**

Le pape catholique (le Saint-Père au Saint-Siège, le Vatican, l'État pontifical)

La Bible, l'Ancien Testament, le Nouveau Testament,

Les évêques, le prêtre (le curé), faire sa prière (le *Pater Noster*)

Le prêtre catholique, le pasteur protestant, le pasteur évangélique

Le prophète, Jésus le Prophète, le Christ, le Messie

Jésus et ses disciples (les douze apôtres, les disciples de Jésus : Simon-Pierre, André, Jacques, Jean, ... Judas qui livra Jésus aux Romains)

Le baiser du Judas (la trahison de Judas), le pécheur, le péché (verbe : pécher)

Le Saint, la Sainte, saint, -e : Saint-Jean-Baptiste, Saint-Pierre, Saint-Luc,

La Sainte-Vierge (la Vierge Marie)

Jésus condamné porte sa croix par le Via Dolorosa (à Jérusalem)

Jésus a été crucifié sur le Mont Golgotha

Jésus est ressuscité d'entre les morts le troisième jour : la résurrection

La Basilique du Saint-Sépulcre à Jérusalem (tombeau « vide » du Christ)

Les Quatre Évangiles selon Saint-Jean, Saint-Pierre, Saint-Matthieu, Saint-Marc

Le pèlerinage à Lourdes, à Saint-Jacques de Compostelle

Les Croisades, les Croisés



L'Agneau mystique, au centre, et les symboles
des quatre évangélistes: le lion (Marc), l'aigle (Jean),
l'ange (Matthieu) et le taureau (Luc).

Manuscrit carolingien (IX^e siècle)
Bibliothèque municipale de Valenciennes

- **Le Judaïsme, les Juifs, les Juives (f.)**

Israël, la Terre promise par Dieu à Abraham

Les remparts de Jérusalem, le Mur des

Lamentations, les prières juives

Moïse, agenouillé devant Dieu reçoit les

Tables de la Loi (les Dix

Commandements)

Le rabbin, la synagogue,

La persécution des Juifs (la Shoah)

La Torah



Étudier l'emploi de termes de connotation religieuse dans une chanson populaire classique.

BARBARA

1965 (pour Liliane Benelli)



UNE PETITE CANTATE

Une petite cantate
Du bout des doigts
Obsédante et maladroite
Monte vers toi
Une petite cantate
Que nous jouions autrefois
Seule, je la joue, maladroite
Si, mi, la, ré, sol, do, fa

Cette petite cantate
Fa, sol, do, fa
N'était pas si maladroite
Quand c'était toi
Les notes couraient faciles
Heureuses au bout de tes doigts
Moi, j'étais là, malhabile
Si, mi, la, ré, sol, do, fa

Mais tu es partie, fragile,
Vers l'au-delà
Et je reste malhabile
Fa, sol, do, fa

Je te revois souriante
Assise à ce piano-là
Disant : « Bon, je joue, toi, chante
Chante, chante-la pour moi. »

Si, mi, la, ré
Si, mi, la, ré
Si, sol, do, fa
Si, mi, la, ré
Si, mi, la, ré
Si, sol, do, fa

Oh ! Mon amie, oh ! Ma douce
Oh ! Ma si petite à moi
Mon Dieu qu'elle est difficile
Cette cantate sans toi

Une petite prière
La, la, la, la
Avec mon cœur pour la faire
Et mes dix doigts
Une petite prière
Mais sans un signe de croix
Qu'elle offense Dieu le Père
Il me le pardonnera

Si, mi, la, ré
Si, mi, la, ré
Si, sol, do, fa
Si, mi, la, ré
Si, mi, la, ré
Si, sol, do, fa

Les anges avec leurs trompettes
La jouerons, jouerons pour toi
Cette petite cantate
Que nous jouions autrefois

Les anges avec leurs trompettes
La jouerons, jouerons pour toi
Cette petite cantate
Qui monte vers toi

Si, mi, la, ré
Si, mi, la, ré
Si, sol, do, fa...

http://www.wat.tv/video/barbara-petite-cantate-1o247_2ia07_.html

Grâce à Louise, une amie, le jeune narrateur prend conscience de son identité culturelle et religieuse...

1 Un secret

Le lendemain de mes quinze ans, j'apprenais enfin ce que j'avais toujours su. J'aurais pu moi aussi coudre l'insigne¹ à ma poitrine, comme une vieille amie, fuir les persécutions, comme mes parents. [...] Comme tous ceux de ma famille. Comme leurs semblables, ces voisins, ces inconnus, dénoncés par la dernière syllabe de leurs noms en *sky*, en *thal* ou en *stein*. Je découvrais tous ceux qui me l'avaient dissimulé marqués par cet adjectif si encombrant, si coupable. Louise² ne me parlait plus de la foule anonyme des victimes, mais d'elle, de son corps torturé, marqué durant la guerre par une nouvelle singularité : cet insigne, lourd au point d'accentuer sa démarche cahotante. Elle me disait les phrases qui l'avaient giflée, les panneaux humiliants, les portes fermées, les sièges interdits. Sa surprise, le port de l'étoile devenu obligatoire, lorsqu'elle avait découvert la véritable identité de certains de ses voisins. L'épicier du coin de la rue, au nom si français. Le couple de retraités du pavillon d'à côté, le médecin du quartier, de même que le si désagréable pharmacien, qu'elle pensait antisémite. La tache jaune les désignait au regard des autres mais leur permettait aussi de se reconnaître, soudant une communauté qui, à force de se dissimuler, s'était parfois ignorée.



J'avais quinze ans et cette nouvelle donne changeait le fil de mon récit. Qu'allais-je faire de cet adjectif, collé à ma silhouette décharnée, semblable à celles que j'avais vues flotter dans des pyjamas trop grands ? Et comment allais-je l'écrire sur mes cahiers, avec ou sans majuscule ? Un qualificatif venait s'ajouter à ma liste : je n'étais plus seulement faible, incapable ou inapte. A peine la nouvelle venait-elle de tomber des lèvres de Louise que déjà cette identité me transformait. Toujours le même j'étais devenu un autre, curieusement plus fort.

D'après : **Philippe Grimbert**,
Un secret, Le Livre de Poche, 2004.

1. Un insigne : il s'agit de l'étoile jaune (en tissu) que les nazis avaient imposé aux personnes d'origine juive de porter cousue sur le manteau pendant la Seconde Guerre mondiale.

2. Louise, une amie du narrateur.

Les verbes du sport

S'échauffer, s'entraîner, s'exercer

Courir,

Personnes

Athlète

Personne qui pratique un sport et en particulier l'athlétisme

Docteur

Personne qui a obtenu un doctorat en médecine.

Initié

Qui a reçu une initiation (fait de recevoir la connaissance d'une pratique, les premiers rudiments d'une discipline) ; instruit d'un secret, d'un art, etc.

Entraîneur

Personne qui entraîne (préparer à des exercices) les sportifs.

Joueur

Personne qui pratique un jeu ou un sport.

Remplaçant

Personne qui en remplace (mettre à la place de) une autre.

Titulaire

Qui occupe une charge, une fonction pour laquelle il a été choisi ou nommé.

Arbitre

Personne chargée de diriger une rencontre sportive dans le respect des règlements.

Champion(ne)

Vainqueur d'un championnat sportif.

Sportif

Personne qui pratique un ou plusieurs sports.

Termes généraux

Championnat

Compétition officielle à l'issue de laquelle le vainqueur, un individu ou une équipe, reçoit le titre de champion.

Combat

Fait de se battre avec un ou plusieurs adversaires

Gymnase

Établissement et salle où l'on peut pratiquer des sports et notamment de la gymnastique.

Médaille

Pièce de métal généralement circulaire, portant un dessin, une inscription en relief, frappée en l'honneur d'une personne ou en souvenir d'un événement.

Médaille

Pièce de métal donnée en prix dans certains concours, certaines épreuves sportives, en récompense d'actes de dévouement.

Physique

Corps humain vu en particulier sous l'angle de la constitution ou de l'état de santé.

Récompense

Don que l'on fait à quelqu'un en reconnaissance d'un service rendu ou d'un mérite particulier.

Éliminatoire

Épreuve préalable servant à éliminer les concurrents les plus faibles.

Équipe

Groupe de personnes travaillant à une même tâche ou unissant leurs efforts dans le même but.

Loisir

Temps dont quelqu'un peut disposer en dehors de ses occupations ordinaires.

Match

Compétition sportive disputée entre deux concurrents, deux équipes.

Mi-temps / première mi-temps

Chacune des deux périodes d'égale durée que comportent certains sports d'équipe, comme le football, le rugby ; temps d'arrêt qui sépare ces deux périodes.

Score

Marque. Résultat chiffré obtenu dans un classement

Club

Société, association sportive.

Compétition sportive

Susceptible,

Dépistage

Action de dépister (découvrir au terme d'une enquête, d'une recherche).

Dopage

Emploi de substances interdites, destinées à accroître artificiellement les capacités physiques de quelqu'un.

Effort

Mobilisation des forces physiques et intellectuelles pour vaincre une résistance, surmonter une difficulté, atteindre un objectif.

Endurance

Aptitude à résister à la fatigue physique et morale, à la souffrance.

Épreuve

Compétition sportive.

Exploit

Coup d'éclat, action mémorable.

Geste

Mouvement du corps, principalement de la main, des bras, de la tête, porteur ou non de signification.

Organisme

Corps humain

Performance

Résultat obtenu par un athlète dans une épreuve ; chiffre qui mesure ce résultat.

Règle

Ensemble de conventions propres à un jeu, à un sport

Technique

Qui a trait à la pratique, au savoir-faire dans une discipline.

Victoire

Succès remporté dans une compétition.

Verbes

Améliorer

S'échauffer

Augmenter

Rendre plus grand, plus important.

Courir

1/ Se déplacer d'un lieu à un autre en faisant mouvoir rapidement et alternativement ses jambes (ou ses pattes pour un animal). 2/ Participer à une épreuve de course à pied ou à une épreuve de vitesse quelconque.

Éliminer

Oter d'un groupe, rejeter, faire disparaître.

Fortifier

Donner plus de force physique à.

Gagner

Être le vainqueur, le gagnant.

Récupérer

Reprendre ses forces après un effort.

S'entraîner

Se préparer par des exercices à une compétition, à une épreuve, à un combat, etc.

Vaincre

Remporter une victoire dans une compétition.

Abandonner

Cesser volontairement, renoncer à.

Blesser

Frapper ou percuter en faisant une plaie, une contusion, une fracture

Pratiquer

Se livrer à une activité, à un sport.

Rééduquer

Faire bénéficier un malade d'une rééducation (ensemble des moyens et des soins non chirurgicaux mis en œuvre pour rétablir plus ou moins complètement l'usage d'un membre, d'une fonction).

Se décontracter

Diminuer sa tension physique ; se détendre.

- La mer, le bord de mer, la plage, la côte, la grève, le littoral, le clapotis des vagues
Le sable, les galets, les rochers, les algues, L'horizon
Le port, le port de plaisance, le port de pêche
Les bateaux : le bateau de pêche (= le chalutier), le bateau à moteur, le voilier, le navire, le cargo, le ferry
La marée haute, la marée basse, la mer étale, la mer d'huile, la mer agitée



Des chalutiers *amarrés* au port

- Le marin, le mousse, les hommes d'équipage, le capitaine
Le pêcheur, pêcher des poissons, pêcher en haute mer, les filets à poissons, les casiers
Pêcher, aller en mer, aller à la pêche, la saison de pêche
Le mareyeur (le grossiste) qui vend les produits frais en grosse quantité aux poissonneries
Le poissonnier, la poissonnière, la marchande de poisson
- Les poissons de mer : le merlan, le bar, le cabillaud, la morue, la plie, la lotte, le maquereau, le merlu, la raie, le saumon, le turbot
Les écailles de poisson, les arêtes, la nageoire, la queue, la tête, les branchies (> les ouïes), lever les filets du poisson (l'éplucher, l'écailler, enlever les arêtes, le couper)
Les fruits de mer, les coquillages : la coquille Saint-Jacques, la moule, l'huître, la coque (la praire), le couteau de mer, le bigorneau, le bulot
Les crustacés : le *crabe-dormeur* (le tourteau), le dormeur, l'araignée de mer, le homard, la langouste, la crevette rose
Les poissons d'eau douce : la truite, la tanche, la carpe, le brochet, la perche

- Bronzer (= se mettre au soleil), se couvrir, mettre une casquette
Mettre des lunettes de soleil, se protéger du soleil, se mettre de la crème solaire
Le maillot de bain pour se baigner
La serviette pour s'essuyer
Les jouets de plage, le seau, la pelle, construire un château de sable
Les jeux de plage : le beach-volley



L'albatros blanc et noir

- Les oiseaux de mer : la mouette, le goéland, le cormoran, l'albatros, la sterne arctique

Charles Aznavour

Emmenez-moi

(1967)

Vers les docks où le poids et l'ennui
Me courbent le dos
Ils arrivent le ventre alourdi
De fruits les bateaux

Ils viennent du bout du monde
Apportant avec eux
Des idées vagabondes
Aux reflets de ciels bleus
De mirages

Traînant un parfum poivré
De pays inconnus
Et d'éternels étés
Où l'on vit presque nus
Sur les plages

Moi qui n'ai connu toute ma vie
Que le ciel du nord
J'aimerais débarbouiller ce gris
En virant de bord

Emmenez-moi au bout de la terre
Emmenez-moi au pays des merveilles
Il me semble que la misère
Serait moins pénible au soleil

Dans les bars à la tombée du jour
Avec les marins
Quand on parle de filles et d'amour
Un verre à la main

Je perds la notion des choses
Et soudain ma pensée
M'enlève et me dépose
Un merveilleux été
Sur la grève

Où je vois tendant les bras
L'amour qui comme un fou

Court au devant de moi
Et je me pends au cou
De mon rêve

Quand les bars ferment, que les marins
Rejoignent leur bord
Moi je rêve encore jusqu'au matin
Debout sur le port

Emmenez-moi au bout de la terre
Emmenez-moi au pays des merveilles
Il me semble que la misère
Serait moins pénible au soleil

Un beau jour sur un rafiot craquant
De la coque au pont
Pour partir je travaillerai dans
La soute à charbon

Prenant la route qui mène
A mes rêves d'enfant
Sur des îles lointaines
Où rien n'est important
Que de vivre

Où les filles alanguies
Vous ravissent le cœur
En tressant m'a-t-on dit
De ces colliers de fleurs
Qui enivrent

Je fuirai laissant là mon passé
Sans aucun remords
Sans bagage et le cœur libéré
En chantant très fort

Emmenez-moi au bout de la terre
Emmenez-moi au pays des merveilles
Il me semble que la misère
Serait moins pénible au soleil...

Au bord de la mer

Près de la mer, sur un de ces rivages
Où chaque année, avec les doux zéphyrs,
On voit passer les abeilles volages
Qui, bien souvent, n'apportent que soupirs,
Nul ne pouvait résister à leurs charmes,
Nul ne pouvait braver ces yeux vainqueurs
Qui font couler partout beaucoup de larmes
Et qui partout prennent beaucoup de cœurs.

Quelqu'un pourtant se riait de leurs chaînes,
Son seul amour, c'était la liberté,
Il méprisait l'Amour et la Beauté.
Tantôt, debout sur un roc solitaire,
Il se penchait sur les flots écumeux
Et sa pensée, abandonnant la terre,
Semblait percer les mystères des cieux.
Tantôt, courant sur l'arène marine,
Il poursuivait les grands oiseaux de mer,
Imaginant sentir dans sa poitrine
La Liberté pénétrer avec l'air.

Et puis le soir, au moment où la lune
Traînait sur l'eau l'ombre des grands rochers,
Il voyait à travers la nuit brune
Deux yeux amis sur sa face attachés.
Quand il passait près des salles de danse,
Qu'il entendait l'orchestre résonner,
Et, sous les pieds qui frappaient en cadence,
Quand il sentait la terre frissonner
Il se disait: « Que le monde est frivole!
Qu'avez-vous fait de votre liberté!
Ce n'est pour vous qu'une vaine parole,
Hommes sans cœur, vous êtes sans fierté! »

Pourtant un jour, il y porta ses pas
Ce qu'il y vit, je ne le saurais dire
Mais sur les monts il ne retourna pas.

Étretat, 1867
Guy de Maupassant,
Poésie Diverses



Vincent van Gogh (1853-1890)
Barques de pêche sur la plage de Sainte-
Marie-de-la-Mer

Marine

Voici des ombres, des étoiles,
Les soirs de juin, – qu'on aime ; –
Voici le bruissement des voiles
Dans le cliquetis sec des mâts.

D'attendre au bord des lentes grèves,
Mon cœur vers votre cœur revient
Et le ressac amer des rêves
Semble gémir : « Tu te souviens ? »

Et puis la Nuit se fait plus rousse,
– Un goéland au loin se plaint ;
Dans les méplats, son cri s'émousse...
– Obscurément, mon cœur est plein.

Florent Durel
19 mai 2011





• Du côté des gendarmes et des policiers ...

- > Le policier, la policière, le gardien de la paix, la gardienne de la paix, les CRS (la *Compagnie républicaine de sécurité*), les GIGN (Groupement d'intervention de la Gendarmerie nationale), le RAID (Recherche, assistance, intervention, dissuasion)
- > L'uniforme, la tenue de service, les épaulettes, les bottes, le képi, le casque, le ceinturon, le grade, la décoration, les insignes, passer les menottes au voleur
- > Enquêter, ouvrir une enquête, chercher des indices, récolter des preuves d'un délit, d'un crime, constater une infraction à la loi
- > Mettre un individu en garde à vue au commissariat, prendre la déposition d'un suspect, d'un témoin, avoir des soupçons, interroger un suspect, un interrogatoire musclé (assez vif pour le suspect)
- > Suspecter (= soupçonner) un individu d'avoir commis un crime, appréhender un suspect, un voleur, arrêter un terroriste, neutraliser une bande de criminels

Je fais des phrases

.....

.....

.....

.....

• Du côté de la Justice ...

- > Le/la juge, Monsieur le juge, Madame la juge, juger, la Justice, un justiciable (= toute personne qui peut être jugée), une affaire judiciaire, des lois juridiques, mettre un homme/une femme en examen, accuser un homme/une femme de vol, d'agression, de meurtre

- > Mettre en cellule, envoyer un criminel en prison, emprisonner (= écrouer) un condamné
- > L'avocat, l'avocate, le tribunal, le droit, les lois, les règles, le procès, défendre un criminel, être jugé(e) au tribunal, le procès a lieu au tribunal, en salle d'audience
- > Jurer de dire toute la vérité, prêter serment devant le tribunal
- > Les jurés en Cour d'assise votent en leur âme et conscience pour ou contre la culpabilité du prévenu
- > Le témoin, témoigner en salle d'audience (= dire ce qu'on a vu et entendu sans inventer)
- > Le jugement, la peine, accomplir sa peine en prison, être emprisonné, le procès est terminé, faire appel du jugement et demander la révision du procès

Je fais des phrases

.....

.....

.....

.....



Saint Louis (Louis IX, 1214-1270) rend la justice sous un chêne.

• Du côté des voleurs et des criminels ...

- > Le voleur, la voleuse, l'escroc, le chapardeur, le pickpocket, un truand, un bandit, le grand banditisme, un gangster, le terroriste, le terrorisme, des actes de terreur
- > Un vol, un cambriolage, le cambrioleur, un hold-up, un kidnapping, une prise d'otages, la rançon, une escroquerie
- > Le délinquant, le jeune délinquant, la jeune délinquante, la délinquance, harceler une personne faible, un harceleur, lutter contre le harcèlement à l'école et dans la société
- > Le violeur, le viol, commettre des actes de violence, des actes de barbarie, l'agression sexuelle
- > Le meurtrier, commettre un meurtre, l'empoisonneur, le poison, l'assassin, assassiner, l'assassinat, un homicide, un parricide (= qui a tué son père), un geste fratricide

Je fais des phrases

.....

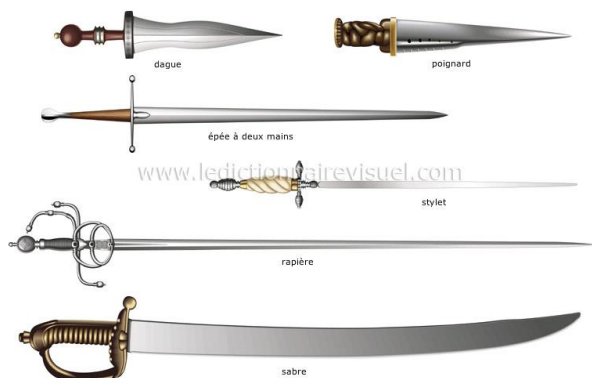
.....

.....

.....

.....

• Les armes à feu, les armes blanches ...



- > L'arme, le pistolet dans son étui, le revolver, la mitraillette, la taser (pistolet à impulsion électrique), le fusil à pompe, le flingue (fam.)
- > L'arme blanche, le couteau, le poignard, un objet contondant qui peut servir d'arme, l'arme du crime, une arme factice, la matraque, matraquer des manifestants

Je fais des phrases

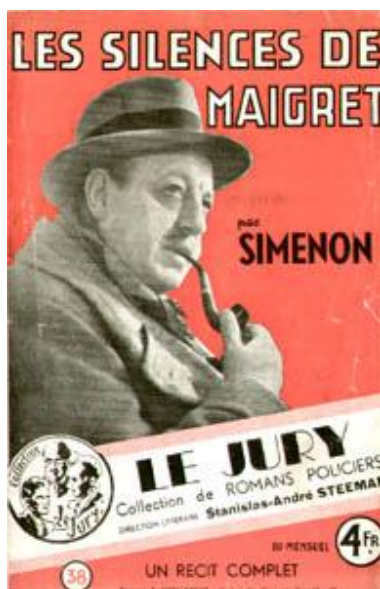
.....

.....

.....

.....

.....



• Littérature policière et auteurs de romans policiers

- > Le roman policier, le genre policier, le « polar », le roman à suspense, le roman noir
- > Un auteur de romans policiers, un commissaire de police **incorrupible** ≠ ***ripou** (pourri), un flic au-dessus de tout soupçon, les poulets, les *keufs
- > Le **Commissaire Maigret** (auteur : Georges Simenon, 1931), **Nestor Burma** (auteur : Léo Malet, 1942), **Agent du FBI Jack Malone** (série télévisée américaine, 2002), **Inspecteur Gadget** (série télévisée d'animation, 1983) sont des policiers bien connus.
- **Arsène Lupin**, gentleman cambrioleur (auteur : Maurice Leblanc, 1905)