

## Ministerium für Schule, Wissenschaft und Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen

# **DELF**

# DIPLOME D'ETUDES EN LANGUE FRANÇAISE

## Damit Europa Leichter Fällt

Handreichung

September 2000

Diese Handreichung wurde von einer Arbeitsgruppe DELF im Rahmen des Modellversuchs "Wege zur Mehrsprachigkeit" und der Initiative "Entwicklung und Sicherung der Qualität des fremdsprachlichen Lernens - Netzwerk Sprachenlernen NRW" des Landes Nordrhein-Westfalen entwickelt. Besonderer Dank gilt Herrn Mäsch, Herrn Burger und Frau Erlemann (MSWF) für die Gestaltung des Manuskripts.

#### **Die Arbeitsgruppe:**

Friedrich Burger, Geschwister-Scholl-Gesamtschule, Moers Dr. Ingeborg Christ, MSWWF des Landes Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf Catherine Dutertre, Elsa-Brändström-Gymnasium, Oberhausen Marliese Frings-Mock, Königin-Luise-Gymnasium, Köln Marie-Catherine Kaufmann, Luisen-Gymnasium, Düsseldorf Dr. Hans-Ludwig Krechel, Gymnasium Kreuzgasse, Köln Guido Lessing, Hardtberg-Gymnasium, Bonn Ursula Leonhart-Hofmann, Realschule Duisburg-Süd, Duisburg Nando Mäsch, Bezirksregierung Köln Dr. Heinz Mundschau, Burgau-Gymnasium, Düren Andreas Nieweler, Ravensberger Gymnasium, Herford Alexandre Pajon, Französisches Institut, Düsseldorf Henny Rönneper, Luisen-Gymnasium, Düsseldorf Wiltraud von der Ruhr, Rhein-Maas-Gymnasium, Aachen Christa Stephan, Kaiser-Karls-Gymnasium, Aachen Dr. Wolfram Völker, Gymnasium Laurentianum, Arnsberg

Redaktion der vorliegenden Ausgabe: Nando Mäsch, Düren

\_\_\_

# DELF DIPLÔME D'ETUDES EN LANGUE FRANÇAISE

#### Damit Europa Leichter Fällt

#### Vorwort

"Die fremdsprachliche Bildung soll in nordrhein-westfälischen Schulen weiter gestärkt werden", erklärte die Bildungsministerin des Landes, Frau Gabriele Behler, zum Auftakt einer Initiative zur Entwicklung und Sicherung der Qualität des fremdsprachlichen Lernens, die im Jahr 1999 gestartet wurde.

Ziel der Initiative ist es, möglichst wirksame Lernprozesse in Gang zu setzen, in denen die Schülerinnen und Schüler die sprachlichen Kompetenzen erwerben, die für wechselseitige Verständigung und gegenseitiges Verstehen von Partnern in einem vereinigten Europa erforderlich sind.

Der Erwerb internationaler Zertifikate und die Arbeit mit einem "Portfolio für Sprachen" spielt für die Vorbereitung der Jugendlichen zur Mobilität in Europa eine wichtige Rolle und wird zunehmend Teil der Schulprogramme der nordrhein-westfälischen Schulen.

Die im Zusammenhang des Modellversuchs "Wege zur Mehrsprachigkeit" des Landes und der genannten Initiative gemachten Erfahrungen mit dem französischen Zertifikat DELF sind in der vorliegenden Handreichung zusammengetragen.

Der "Arbeitsgruppe DELF" und ihren Schülerinnen und Schülern ist zu danken, dass sie sich mit Mut und Begeisterung zur Erprobung dieses Zertifikates an Schulen bereitgefunden haben. Den Französischen Instituten Düsseldorf und Köln ist für die sachkundige und effiziente Organisation und Durchführung der DELF-Prüfungen hohe Anerkennung auszusprechen.

Ingeborg Christ, Düsseldorf, August 2000

## Inhalt

		Seite
1	Grundsätzliches im Überblick	5
2	DELF und DALF – was ist das?	7
3	Wie ist DELF im Einzelnen aufgebaut?	8
4	Welches ist die didaktische Konzeption von DELF?	11
5	Wann steigen Schülerinnen und Schüler in DELF ein?	13
6	Wer kann sich wann, wo und wie für DELF anmelden?	14
7	Was muss man für die einzelnen Prüfungseinheiten wissen und können?	16
8	Wie sind die Prüfungseinheiten von DELF (und DALF) aufgebaut?	22
9	Wie bereitet man sich vor?	30
10	Wie werden die Prüfungen bewertet?	32
	Anhang I: Redemittel	38
	Anhang II: Bibliographie	50
	Anhang III: Aufgabenbeispiele	52

#### 1 Grundsätzliches im Überblick

Mit dieser Handreichung will das Ministerium für Schule, Wissenschaft und Forschung des Landes Nordrhein-Westfalen

- über das weltweit anerkannte außerschulische Zertifikat DELF¹ informieren
- der Schüler- und Lehrerschaft die Vorbereitung auf das Zertifikat erleichtern
- die internationale Transparenz und Anerkennung von schulischen Fremdsprachenkenntnissen fördern
- für das Erlernen der französischen Sprache motivieren
- die Mehrsprachigkeit besonders für das Zusammenwachsen Europas, aber auch für die Globalisierung von Kultur und Wirtschaft fördern.

Die Beherrschung von mehreren Fremdsprachen ist für die persönliche und die berufliche Entfaltung eine Schlüsselqualifikation, an deren Erwerb der schulische Fremdsprachenunterricht einen wesentlichen Anteil hat. Das Erlernen von Fremdsprachen wird jedoch mehr und mehr auch zu einer lebensbegleitenden Aufgabe.

Der Nachweis von Fremdsprachenkenntnissen, die über das Englische hinausgehen, gilt in immer mehr Institutionen und Wirtschaftszweigen als besonders qualifizierend. Das Französische ist sowohl in politischer wie in wirtschaftlicher Hinsicht deshalb eine wichtige Fremdsprache, weil Frankreich in den europäischen Institutionen und in den Handelsbeziehungen eine hervorragende Rolle spielt.

Französischkenntnisse bieten vielfältige Möglichkeiten der direkten Kommunikation mit vielen Millionen Sprechern in Europa und auf allen Kontinenten sowie in internationalen Gremien. Auf der Basis der romanischen Sprache Französisch wird das Erlernen weiterer romanischer Sprachen, wie z.B. der Weltsprache Spanisch oder des Italienischen, sehr erleichtert.

Da DELF – wie das sich daran anschließende, auf das Universitätsstudium ausgerichtete DALF<sup>2</sup> – in einzelnen Einheiten nach und nach erworben werden kann, ist ein Anreiz geboten, gegebenenfalls auch nach Abschluss der Schulzeit Fremdsprachenkenntnisse "lebenslang" zu vertiefen. Der stufenweise Erwerb der Qualifikationen ermöglicht ein selbstbestimmtes Lernen und fördert sowohl die Autonomie der Lerner als auch ihre Fähigkeiten der Selbsteinschätzung.

Die Handreichung wird allen Interessierten, besonders aber den Fachkonferenzen an den Schulen, mit dem Ziel zur Verfügung gestellt, DELF bekannt zu machen und unterrichtsnahe Formen für die Vorbereitung auf den Erwerb dieses außerschulischen Qualifikationsnachweises zu entwi-ckeln.

Zusammenfassend lassen sich folgende Gründe dafür nennen, warum Schülerinnen und Schüler zusätzlich zu ihren Französischkenntnissen, die auf den Zeugnissen ausgewiesenen werden, ein außerschulisches Sprachdiplom erwerben sollten:

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> DELF: DIPLÔME D'ETUDES EN LANGUE FRANÇAISE

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> DALF: DIPLÔME APPROFONDI DE LANGUE FRANÇAISE

- 1. Das vom französischen MINISTÈRE DE L' EDUCATION NATIONALE vergebene DELF reiht sich ein in das Bemühen um standardisierte und in der ganzen Welt verständliche und anerkannte Sprachdiplome, wie z.B. das "Deutsche Sprachdiplom der KMK" (DSD), das amerikanische "Advanced Placement International Language Examination" (APIEL) oder die spanischen "Diploma Básico" und "Diploma Superior".
- 2. DELF als nachgewiesene zusätzliche Qualifikation ist nicht nur eine Zertifizierung für in der Schule Erworbenes, sondern ein für Lernende und Unterrichtende motivierendes, vom französischen Unterrichtsministerium ausgestelltes Diplom.
- 3. Ein Sprachdiplom, das die Kompetenzen klar definiert, ist aussagekräftiger als eine Zeugniszensur sowohl für die Schülerinnen und Schüler selbst als auch für die ausländischen Adressaten, die wegen anderer Zensurensysteme oft das deutsche nicht verstehen und die Sprachleistung nicht richtig einschätzen können.
- 4. Das in ansammelbaren Stufen zu erwerbende Diplom ist ein Anreiz für lebensbegleitendes Sprachenlernen.
- 5. Durch seine Standardisierung und Ausrichtung auf konkrete Fertigkeiten leistet DELF dem Schulsystem eine große Hilfe zu Qualitätsentwicklung und -sicherung des Fremdsprachenunterrichts, nicht zuletzt durch seine außerschulische Qualitätsfeststellung.

#### 2 DELF und DALF – was ist das?

Die staatlichen französischen Sprachdiplome DIPLÔME D'ETUDES EN LANGUE FRANÇAISE (DELF) und DIPLÔME APPROFONDI DE LANGUE FRANÇAISE (DALF) wurden 1985 geschaffen. Besonders gefördert durch Organisationen der Frankophonie und die ALLIANCE FRANÇAISE, erfreuen sie sich inzwischen einer weltweiten Verbreitung. In über 125 Ländern, von Finnland bis Südafrika und von Bolivien bis China melden sich Französischlernende zu bestimmten Terminen, um die mündlichen und schriftlichen Prüfungen abzulegen. In Deutschland finden diese überwiegend in den INSTITUTS FRANÇAIS statt.

Das DELF 1. Stufe (DELF 1) bescheinigt, dass man über Grundkenntnisse im Französischen verfügt und fähig ist, mündlich und schriftlich in alltäglichen Lebenssituationen auf Französisch zu kommunizieren.

Mit dem DELF 2. Stufe (DELF 2) werden zusätzlich allgemeine Kenntnisse der französischen Landeskunde und eine erste nähere Beschäftigung mit einem vom Kandidaten selbst gewählten Sachgebiet sowie die entsprechenden sprachlichen Kompetenzen bestätigt.

Das DALF schließt an das DELF an und ist auf das Universitätsstudium ausgerichtet. Es bescheinigt, dass die sprachlichen Voraussetzungen vorhanden sind, an einer französischsprachigen Universität in einem Fach seiner Wahl zu studieren (Erfassen und Wiedergabe komplexer fachbezogener Texte, Fähigkeit, sich zu einem Thema mündlich und schriftlich zu äußern). Der Inhaber des DALF ist deshalb von Eingangssprachtests bei allen französischen Universitäten befreit (Erlass des französischen Erziehungsministeriums vom 21.12.1988).

DELF und DALF wurden unter Berücksichtigung der pädagogischen Forschungsergebnisse der letzten Jahre entwickelt, um neben der sprachlichen Kompetenz auch die Fähigkeit zu bewerten, sich in realen Situationen zu verständigen.

Die verschiedenen Einheiten nähern sich so stark wie möglich realen Sprechsituationen an und erlauben, die sprachlichen Fähigkeiten der Lernenden zu beurteilen, aber auch wie und mit welcher Gewandtheit sie sich in realen Situationen zurechtfinden.

Der Informationsaustausch zwischen verschiedenen Sprach- und Kultureinrichtungen in der Welt hat den pädagogischen Wert von DELF und DALF deutlich werden lassen: Durch ihre Konzeption und durch ihre flexible Gestaltung gelten diese Zertifikate als sehr motivierend sowohl für die Lernenden als auch für die Unterrichtenden.

Die Dimension europäischer Standards des Fremdsprachenlernens wird auch auf der inhaltlichen Ebene deutlich: Die Anforderungen der französischen Diplome in den einzelnen Teilbereichen des Sprachenlernens (Hör- und Leseverstehen, mündliche und schriftliche Textproduktion) und ihre Bewertung sind durchaus in Einklang zu bringen mit den Kompetenzstufen des Allgemeinen Europäischen Referenzrahmens (s. Kapitel 4) für das Lernen und Lehren von Sprachen, der im Auftrag des Europarats entwickelt wurde und der auch im Bereich "Sprache" dem neuen Lehrplan Französisch Gymnasiale Oberstufe des Landes Nordrhein-Westfalen zu Grunde liegt. Ferner heben auch die Evaluationsangebote des Portfolios der Sprachen, eines Projekts des Europarats zur Dokumentation sprachlichen und interkulturellen Lernens, auf die Kompetenzbeschreibungen ab.

#### 3 Wie ist DELF im Einzelnen aufgebaut?

Bei DELF handelt es sich um ein Diplom, das sich aus mehreren Einheiten zusammensetzt.

- Das DELF 1. Stufe (DELF 1) besteht aus 4 Einheiten (A1 bis A4)
- Das DELF 2. Stufe (DELF 2) besteht aus 2 Einheiten (A5 und A6).

Innerhalb des Diploms entspricht die Nummer nicht zwangsläufig einem höheren oder niedrigeren Schwierigkeitsgrad, sondern vielmehr einem jeweils besonderen Aspekt der Kommunikation, einem bestimmten Typ von *savoir-faire*: So bewertet z. B. A2 die Fähigkeit des Kandidaten, eine Meinung oder ein Gefühl zu verstehen und auszudrücken, während sich A5 auf seine Fähigkeit im sozio-kulturellen Bereich konzentriert.

Wenn auch die Reihenfolge der Einheiten grundsätzlich frei wählbar ist, so steht die Einheit A1 für das DELF 1 allerdings immer am Anfang und die Einheit A6, die Französisch als Fachsprache zum Inhalt hat, nach der Einheit A5, deren Schwerpunkt noch bei der Allgemeinsprache liegt.

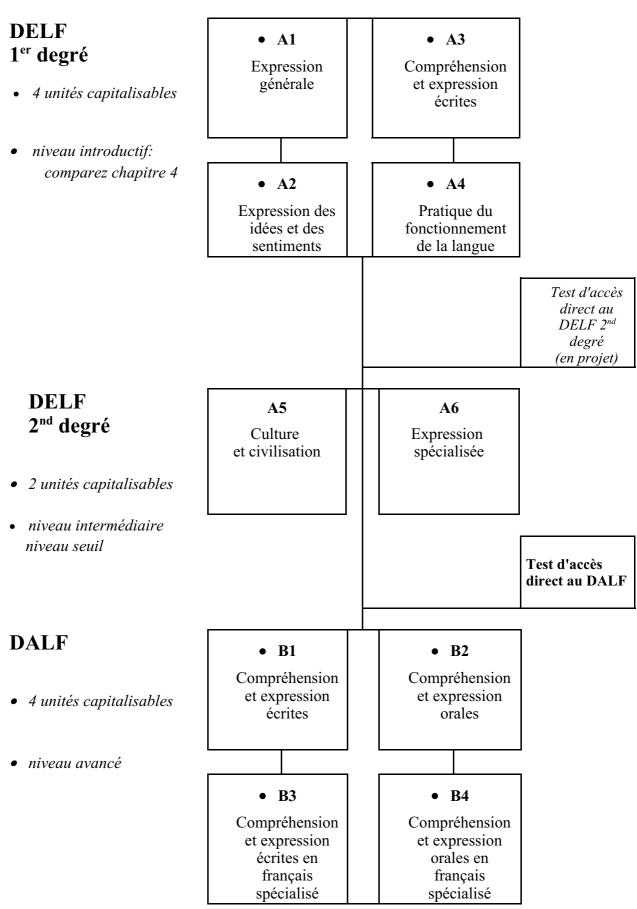
Zum Erwerb eines Diploms (DELF 1, DELF 2 oder DALF) können die jeweils geforderten Einheiten unabhängig voneinander belegt und die Bescheinigungen dafür einzeln erworben werden. Mit der o.a. Einschränkung kann man die Reihenfolge der Einheiten selbst bestimmen. Jede erfolgreich absolvierte Einheit wie auch jede der Bescheinigungen über die drei Diplome (DELF 1, DELF 2 und DALF) bleiben für immer gültig.

Vorteile des Prinzips der anzusammelnden Einheiten:

- Es erlaubt die Bewertung auch kürzerer Lernphasen: Hat ein Lernender eine Einheit absolviert und die Bescheinigung dafür erworben, behält diese ihre Gültigkeit, auch wenn das Lernprogramm nach der Einheit erst einmal unterbrochen wird. Die Lernenden können das Absolvieren der Einheiten auf mehrere Jahre verteilen. Dieses Verfahren entspannt die Prüfungssituation und gibt jedem die Möglichkeit, seine Kenntnisse in Abständen bewerten zu lassen.
- Es trägt unterschiedlichen Lern- bzw. Unterrichtsformen Rechnung: schulischer Intensivunterricht oder Unterricht mit wenig Stunden und über einen längeren Zeitraum, Lernen in einer Sprachenschule o.ä. oder auch selbständiges Lernen.
- Es bietet aber auch die Möglichkeit, gleichzeitig mehrere Einheiten zu belegen und z. B. A1 bis A4 und damit das DELF-1-Diplom auf einmal zu erwerben, wenn man über die dafür nötigen sprachlichen Fähigkeiten bereits verfügt.

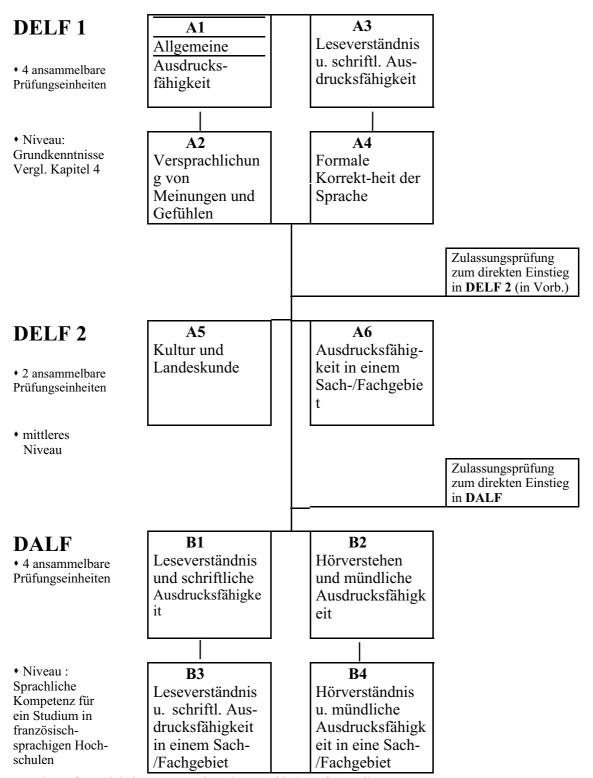
Auf den beiden folgenden, gegenüberliegenden Seiten befindet sich der Aufbau der Einheiten von DELF (und DALF) in schematischer Übersicht, und zwar auf Französisch auf der linken und auf Deutsch auf der rechten Seite.

#### Les unités du DELF et du DALF



- Chaque unité du DELF comporte de 2 à 3 épreuves.
- Chaque unité du DALF comporte 1 ou 2 épreuve(s).

#### Die Prüfungseinheiten von DELF<sup>3</sup> und DALF



- Jede Prüfungseinheit von DELF besteht aus 2 bis 3 Prüfungsteilen.
- Jede Prüfungseinheit von DALF besteht aus 1 bis 2 Prüfungsteilen.
- Die Zulassungsprüfungen ermöglichen zwar einen direkten Einstieg in die nächste Prüfungseinheit, bescheinigen jedoch nicht den Erwerb der davor liegenden Prüfungseinheiten.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Thematik und Inhalte von DELF werden im folgenden Kapitel (Kapitel 4) präzisiert.

#### 4 Welches ist die didaktische Konzeption von DELF?

DELF 1 bescheinigt den Nachweis grundlegender Kenntnisse im Französischen und die Kommunikationsfähigkeit im Alltag.

DELF 2 bescheinigt den Nachweis vertiefter Kenntnisse der französischen Sprache und allgemeine Kenntnisse der französischen Landeskunde.

Das DELF 2 kann erst nach Bestehen des DELF 1 erworben werden. Obligatorisch beim DELF 1 ist der Beginn mit A 1 und beim DELF 2 die Reihenfolge A 5 – A 6. (Vergl. Kap. 3)

Die innerhalb der beiden Stufen des DELF angeführten Teilprüfungen A 1 bis A 6 sind zwar Ausdruck einer Progression im Hinblick auf erworbene Sprachfähigkeiten und -fertigkeiten; in erster Linie geben sie jedoch Auskunft über die sprachliche Bewältigung der in der jeweiligen Ausbildungsstufe behandelten inhaltlichen Schwerpunkte.

DELF und DALF gründen auf neueren Erkenntnissen der Sprachlehrforschung und der Sprachdidaktik. Es geht nicht mehr allein um die Kontrolle der Sprachkenntnisse, sondern vor allem um die Überprüfung des Gebrauchs der französischen Sprache in möglichst vielfältigen realistischen Kontaktsituationen, d.h. um die Evaluation der kommunikativen Kompetenz im mündlichen und schriftlichen Sprachgebrauch in verschiedenen Lebenssituationen.

Bei der mündlichen Ausbildung und den Prüfungen ist das Augenmerk auf die sprachliche Flexibilität gerichtet. Es geht um das Hörverstehen der Aussagen der Prüferin bzw. des Prüfers und das schnelle und angemessene Reagieren in Form angemessener Sprechakte.

Entwicklung und Überprüfung der Schreibfertigkeit erfolgen durch Schreibformen, die auf Authentizität ausgerichtet sind. Das sind z.B. das Verfassen von Briefen zu unterschiedlichen Anlässen, das Austauschen von Meinungen oder das Einholen von Informationen.

Kriterien der Leistungsbewertung sind neben der sprachlichen Korrektheit auch die Herstellung des Adressatenbezugs und die Berücksichtigung von Schreibkonventionen. Der Bewertungsmaßstab richtet sich nach der Lernstufe, auf der sich der Prüfling beim Absolvieren der jeweiligen Einheit befindet. Beim DELF 1 wird noch keine Detailkenntnis zu Einzelaspekten der französischen Kultur und Landeskunde erwartet, sondern eher eine generelle interkulturelle Kompetenz. Erst beim Erwerb des DELF 2 geht es um den Nachweis kommunikativer und kultureller Kompetenz in einem fachspezifischen oder berufsbezogenem Bereich.

Mit dem Entwurf des DELF werden nach und nach Kenntnisse nachgewiesen, die den Stufen niveau introductif ou découverte (A1), niveau intermédiaire ou survie (A2), niveau seuil (B1) und niveau avancé ou indépendant (B2)<sup>4</sup> des Europäischen Referenzrahmens des Europarats<sup>5</sup> entsprechen. In der Terminologie des Lehrplans der Sekundarstufe II – Gymnasium /Gesamtschule – Französisch des Landes Nordrhein-Westfalen werden die gleichen o.a. Niveaustufen erreicht.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Die entsprechenden englischen Bezeichnungen lauten: Break-through, Waystage, Threshold und Vantage

<sup>&</sup>lt;sup>5</sup> Conseil de l'Europe : Les Langues vivantes : apprendre, enseigner, évaluer. Un Cadre européen commun de référence. Strasbourg 1998

#### Thematik und Inhalte der Einheiten des DELF<sup>6</sup>

#### Einheit A 1: Allgemeine Ausdrucksfähigkeit

1. Mündlich

Äußerungen zu Themen, die den alltäglichen Lebensbereich der Bewerberinnen und Bewerber betreffen. Simulation einfacher Dialoge.

2. Schriftlich

Anhand vorgelegter Bilder Abfassen kurzer Erzählungen. Verwendung von Orts- und Zeitangaben. Schreiben von Antwortbriefen aus verschiedensten Anlässen.

#### Einheit A 2: Versprachlichung von Meinungen und Gefühlen

1. Mündlich

Gegenüber einem Gesprächspartner Vortragen und Vertreten von Standpunkten und Äußerung von Gefühlen. Ausgangspunkt sind einfach strukturierte und thematisch klar umrissene Themen.

2. Schriftlich

Erkennen und Verdeutlichen von Standpunkten und Gefühlen durch die Arbeit mit Dokumenten.

#### Einheit A 3: Leseverständnis und schriftliche Ausdrucksfähigkeit

1. Mündlich

Inhaltsanalyse einfacher Dokumente anhand eines Fragenkatalogs

2. Schriftlich

Inhaltsangaben von Texten anhand von Leitfragen sowie Erfragen von Informationen zu einem geläufigen Alltagsthema in Briefform.

#### Einheit A 4: Korrekter Sprachgebrauch

1. Mündlich

Phonetische Aufgabe zu Intonation und Sprechrhythmus.

2 Schriftlich

Aufgaben zur Grammatik, Syntax und Morphologie.

#### Einheit A 5: Kultur- und Landeskunde

1. Mündlich

Gespräche über Themen, die Frankreich und die frankophone Welt betreffen: Arbeitswelt, Reisen, Studium/Ausbildung, Alltagskultur, Landeskunde, Institutionen, Kulturbetrieb.

2. Schriftlich

Zusammenfassende Wiedergabe themenspezifischer Texte aus den Sachgebieten, die auch Gegenstand der mündlichen Ausbildung sind.

#### Einheit A 6: Ausdrucksfähigkeit in einem Sach- / Fachgebiet

Bei dieser Einheit werden ausschließlich mündliche Fertigkeiten überprüft: Textwiedergabe und Äußerungen zum Inhalt eines oder mehrerer authentischer Texte aus einem der vier vom Prüfling auszuwählenden Sachgebiete / Fachgebiete: 1. Geistes- und Sozialwissenschaften, 2. Wirtschaftswissenschaften und Rechtswissenschaften, 3. Mathematik, Physik, Chemie, 4. Biologie und Medizin.

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> Das DALF wird in dieser Handreichung nicht präzisiert. Schema: siehe Kapitel 3

#### 5 Wann steigen Schülerinnen und Schüler in DELF ein?

Die bisherigen Erfahrungen mit den in Deutschland abgelegten Prüfungen zu DELF zeigen, dass die Schülerinnen und Schüler zu ganz unterschiedlichen Zeitpunkten in ihrer Lernbiographie mit DELF 1 beginnen können. Eine Vereinheitlichung ist auch nicht angestrebt, vielmehr sollten die Belange der Lerngruppe und ihr jeweiliger Kenntnisstand mitbedacht werden. Auf Grund der konkret vorliegenden Anforderungen des DELF ist es aber möglich, orientiert an den nordrheinwestfälischen Lehrplänen für Französisch, Empfehlungen auszusprechen. So kann einer möglichen Überforderung vorgebeugt und dennoch der motivierende Aspekt der externen Prüfung ausgeschöpft werden.

Für die verbindliche Eingangseinheit A1 werden als grammatische Pensen die Tempusformen *présent, imparfait, passé composé* und *futur proche* vorausgesetzt sowie die Adverbien des Ortes und der Zeit. Es erscheint daher sinnvoll, ungefähr folgende Zeitpunkte für das Absolvieren der ersten Einheit vorzusehen:

- für Lernende der französischen Sprache als 1. Fremdsprache (Jgst. 5): ab Jahrgangsstufe 8
- für Lernende der französischen Sprache als 2. Fremdsprache (Jgst. 7): ab Anfang Jgst. 10
- für Lernende der französischen Sprache als 3. Fremdsprache (Jgst. 9): ab Ende Jgst. 10
- für Lernende, die in Jgst. 11 mit Französisch neu beginnen: ab Mitte Jahrgangsstufe 12

#### 6 Wer kann sich wann, wo und wie für DELF anmelden?

- Die Anmeldung für das DELF 1 steht ohne Ausnahme allen Personen mit nichtfranzösischer Nationalität offen. Es wird weder ein vorheriges Diplom noch ein Nachweis über die Vorbereitung oder über das vorhandene Sprachniveau verlangt.
- Für die Anmeldung zum DELF 2 muss der Abschluss von DELF 1 nachgewiesen werden.
- Für die Anmeldung zum DALF muss man das DELF 1 und das DELF 2 nachweisen.
- Man kann sich auch direkt zu DELF 2 und zu DALF anmelden, muss sich dann aber mit Erfolg einer Zulassungsprüfung unterziehen, die dem Niveau der letzten Einheit von DELF 1 bzw. DELF 2 entspricht. Die Zulassung selbst ist kein Diplom.
- Die Prüfungstermine können bei einem *Institut Français* oder in den Schulen erfragt werden, die auf die Prüfungen vorbereiten.
- Die Anmeldung erfolgt in der jeweils ausgewählten Prüfungseinrichtung am Prüfungsort. Wenn eine Gruppe von Lernenden in einer Schule auf die Prüfungen vorbereitet wird, erfolgt die Anmeldung über die betreffende Lehrperson.
- Da DELF und DALF außerschulische Diplome sind, fallen bei jeder Prüfungseinheit, u.a. für die Korrektur der schriftlichen Arbeiten und für die Abnahme der mündlichen Prüfungen, Kosten an. Zu ihrer Deckung wird eine Prüfungsgebühr erhoben, über deren Höhe eine aktuelle Auskunft beim *Institut Français* oder in der Schule erfragt werden kann. Adresse für die Anmeldung in Nordrhein-Westfalen:

Französisches Institut Düsseldorf, Bilker Str. 7-9, 40213 Düsseldorf, Tel.: 0211-327984, Fax: 0211-132564, E-Mail: francais@Mail.Isis.de

#### Verfahrensregelungen der DELF-Prüfungen

Prüfungszentrum (Französisches Institut Düsseldorf)

Prüfungszentrum in Nordrhein-Westfalen ist das Französische Institut Düsseldorf, in dessen Verantwortung die Prüfungen mit Unterstützung der Bezirksregierungen des Landes Nordrhein-Westfalen durchgeführt werden. Das Prüfungszentrum setzt nach Maßgabe der Regelungen der zuständigen französischen Behörden die Prüfungstermine fest, nimmt die Meldungen entgegen, leitet diese an die Bezirksregierungen weiter und organisiert die Prüfungen in Zusammenarbeit mit den Schulbehörden des Landes und den Prüfungsschulen.

#### Meldung zur Prüfung

Das Prüfungszentrum gibt den interessierten Schulen den Prüfungstermin für die schriftlichen DELF-Prüfungen bekannt und übermittelt ihnen die Meldebögen.

Die Prüfungsschulen melden ihre Schülerinnen und Schüler mit den Meldebögen des Prüfungszentrums zum vorgegebenen Termin direkt beim Prüfungszentrum und gleichzeitig bei der zuständigen Bezirksregierung. Zusammen mit der Meldung werden die Einschreibgebühren von 35,-- DM pro Prüfungseinheit für jede Schülerin und jeden Schüler in Form eines Schecks an das "Institut Français" überwiesen.

Nach der Einschreibung erhält jede Schule eine Liste mit den Namen der Bewerberinnen und Bewerber. Jeder Name ist mit einer Nummer für das Prüfungsverfahren versehen. Diese Nummer wird auch bei weiteren Prüfungsverfahren beibehalten, daher muss sie auf jedes Anmeldeformular eingetragen werden.

Die Information an die Schulen gilt als Zulassung bzw. Einberufung zur Prüfung. In demselben Schreiben werden Ort und Zeitplan der individuellen mündlichen Prüfungen mitgeteilt. Das Prüfungszentrum übermittelt jeder Bezirksregierung eine Liste der Prüflinge ihres Bezirks.

Zusammenarbeit des Prüfungszentrums mit den Bezirksregierungen

Die Bezirksregierungen gewährleisten in Zusammenarbeit mit dem Prüfungszentrum die rechtzeitige Übermittlung der Aufgabenbögen an die Prüfungsschulen.

Organisation an den Prüfungsschulen

Die Leitungen der Prüfungsschulen benennen einen Organisator/eine Organisatorin für die Durchführung der Prüfungen. Diese gewährleisten die Informationsvermittlung zwischen dem Prüfungszentrum und den Prüflingen. Die Leitungen erhalten rechtzeitig zum Prüfungstermin der zuständigen Bezirksregierung die Prüfungsunterlagen in der notwendigen Anzahl. In aller Regel gehört zu der schriftlichen Prüfung eine schriftlich zu überprüfende Hörverstehensleistung. Für diese sind den Prüfungsunterlagen Hörkassetten beigefügt.

Der Organisator/die Organisatorin besorgt einen Raum, in dem die schriftlichen Prüfungen durchgeführt werden, organisiert die Aufsicht und verantwortet den ordnungsgemäßen Ablauf der Prüfung. Für die Hörverstehensaufgabe wird ein leistungsfähiger (Raum-)Kassettenrecorder benötigt.

Der Beginn der Prüfung sollte so gelegt werden, dass eventuelle Verzögerungen bei der morgendlichen Anreise aufgefangen werden können. Bei der Organisation ist zu berücksichtigen, dass die schriftliche Prüfung pro Prüfungseinheit (maximal) zwei Stunden dauert.

Zu Beginn der Prüfungen bekommen die Prüflinge die Prüfungsaufgaben ausgehändigt. Sie schreiben ihren Namen und die ihnen vorher mitgeteilte Nummer auf das Deckblatt. Der Ablauf der Prüfungen folgt den Angaben der Aufgabenstellung.

Nach Abschluss der Prüfungen werden die Unterlagen umgehend von den Schulen an das Prüfungszentrum (per Einschreiben) versandt.

Korrektur der Prüfungsarbeiten und Bewertung der Leistung

Die Korrektur der Prüfungsarbeiten wird von den französischen Prüfungsbeauftragten in der Verantwortung des Prüfungszentrums und nach Maßgabe der von den zuständigen französischen Behörden festgelegten Vorschriften durchgeführt. Die Gesamtbewertung der Prüfungsleistung und die Zuerkennung der erworbenen Dokumente oder Zertifikate erfolgen durch die zuständige französische Behörde (Kulturabteilung der Französischen Botschaft). Den Prüfungsschulen werden die Ergebnisse der Prüfungen und die Bescheinigungen für die erfolgreichen Schülerinnen und Schüler vom französischen Prüfungszentrum zugeleitet.

#### Die mündliche Prüfung

Die mündlichen Prüfungen werden vom Prüfungszentrum organisiert. Dieses teilt den Schulen den Prüfungsort und den Zeitpunkt für die Prüfungen mit. Wenn Lehrkräfte die Schülerinnen und Schüler zum Prüfungsort begleiten, ist dies eine Dienstreise. Die Bezirksregierungen prüfen die Möglichkeit der Erstattung der Reisekosten. Für die Schülerinnen und Schüler ist es eine Schulveranstaltung.

#### Feierliche Übergabe der Dokumente bzw. Zertifikate

Sofern die Schulen im Rahmen ihres Schulprogramms eine Schulveranstaltung zur feierlichen Übergabe der Dokumente oder Zertifikate der DELF-Prüfungen vorsehen, ist der Vorsitzende des Prüfungszentrums, Monsieur Alexandre Pajon, zur Teilnahme und Mitwirkung bereit.

#### Bilanz der Prüfungen

Nach Abschluss der Prüfungsverfahren zieht das Prüfungszentrum eine Bilanz über die Ergebnisse der Prüfung und teilt sie den Bezirksregierungen mit.

#### 7 Was muss man für die einzelnen Prüfungseinheiten wissen und können?

In den folgenden Schemata sind die für die Einheiten A1 – A4 geforderten Kenntnisse und Fähigkeiten zum sprachlichen Ausdrucksvermögen und zur Verfügbarkeit sprachlicher Mittel in französischer und - **drei Seiten weiter - in deutscher Version** zusammengestellt.

	A1	A2	A3
	• rituel de la communication : saluer; prendre congé ; présenter/ se présenter ; remercier ; s'excu- ser		
S	• demander/donner une information simple ; demander/ donner un rendez-vous, etc.	• faire des hypothèses	demander par écrit des informations précises dans des situations formelles ; maîtrise du code épistolaire et des tour-
A	demander/réclamer un objet		nures de la lettre formelle (situations courantes)
V	• affirmer/nier un fait ou un point de vue ; accepter/ refuser (une in- vitation, une proposition)	donner des conseils, critiquer	
O	• donner un ordre, une directive, une consigne simples		
R	• décrire/caractériser une per- sonne, un objet, un lieu, une situation simple; quantifier; comparer brièvement	• présenter/décrire un document iconographique (dessin, publicité, photographie), formuler et défendre une interprétation	
F	• raconter ; situer dans le temps et dans l'espace		
A	• porter une appréciation simple ; exprimer sommairement un goût, une préférence, un sentiment	• exprimer de façon précise un goût, un désir, une préférence,	• mêmes compétences avec : - un éventail plus varié de nuances
I R	simples	une volonté, un sentiment (sympathie/antipathie, joie/tristesse,	- une argumentation plus riche et plus développée
E	• justifier sommairement, donner une excuse	intérêt/ indifférence, confiance/ méfiance, inquiétude)  • exprimer/défendre une opinion, un point de vue simples; argumenter de manière simple mais cohérente	- une maîtrise plus grande des registres de langue (y compris registre formel)
	• comprendre (écrit): un bref document informatif écrit concernant des situations simples de la vie quotidienne: carte postale, petite lettre amicale, carton d'invitation, annonce, publicité, bande dessinée, page d'agenda, horaire, formulaire ou questionnaire simples	comprendre (à l'aide de questions) un document écrit authentique (ou similiauthentique) de caractère expressif: réponses à un sondage, courrier des lecteurs, critique de spectacle, etc.):     percevoir et caractériser brièvement nature du document, sujet, ton, registre	comprendre (avec l'aide de questions) des documents authentiques en français courant, de typologie diversifiée : articles, bulletins, règlements, lettres, critiques, publicités, etc. :      percevoir et caractériser brièvement     nature, fonction, sujet, ton, registre du document
	• comprendre (oral) : de brefs dialogues, annonces, consignes, descriptions simples	<ul> <li>identifier/classer les informations essentielles, sentiments, points de vue et arguments exprimés</li> <li>comprendre de brefs dialogues//conversations/ interviews comportant des points de vue et des arguments simples</li> </ul>	<ul> <li>identifier/classer les informations, idées, points de vue</li> <li>synthétiser et reformuler certains contenus; s'exprimer à propos de ces contenus</li> <li>mettre (sommairement) ces contenus en relation avec des pratiques culturelles</li> <li>comprendre des documents informatifs authentiques simples (informations radio, extrait de journal télévisé)</li> </ul>

<ul> <li>l'article (défini, indéfini, partitif)</li> <li>adjectifs démonstratifs et possessifs</li> <li>place et accord de l'adjectif qualificatif</li> <li>pronoms personnels sujets et compléments directs et indirects, en, y</li> <li>prépositions et adverbes de lieu et de temps les plus courants</li> <li>formation des adverbes en -ment</li> <li>coordination : et, ou, mais, ni, car, ainsi</li> <li>aussi, non plus, même</li> <li>nombres ; adverbes de quantité (beaucoup, un peu, assez, trop)</li> <li>comparaisons sommaires (plus, autant, moins);</li> <li>superlatifs</li> <li>indicatif présent, passé compo-</li> </ul>	pronoms démonstratifs et possessifs      pronoms personnels compléments indirects; en, y. Usage affiné de tous les pronoms personnels (construction double « tu le lui donnes »      comparatifs; superlatifs irréguliers      futur simple: imparfait: passé	<ul> <li>pronoms personnels réfléchis et réciproques</li> <li>nominalisation / verbalisation</li> <li>plus-que-parfait, futur antérieur</li> </ul>
• indicatif present, passe composé, futur proche; [sensibilisation: imparfait, futur, passé récent] • infinitif présent; impératif présent (2èmes personnes); • conditionnel de politesse (je voudrais) • verbes pronominaux courants (se lever)  • phrase interrogative: qui? que? quand? • où? combien? est-ce que? [quel]; phrase interronégative et réponse (si/non) • phrase négative simple: nepas, nerien, nepersonne  • compléments de lieu (localisation, distance) • compléments de temps (repérage par rapport au moment du locuteur, expression de la durée)  • logique du récit (d'abord, ensuite, puis, alors, enfin)	récent; [sensibilisation: plus-que- parfait]  • conditionnel présent; usage les plus courants du subjonctif pré- sent (vouloir que, il faut que);  • [gérondif (initiation)]  • [passif (initiation)]  • interrogative directe avec « quel ? », « lequel ? » identifica- tion (mais non maîtrise) de l'interrogative indirecte  • phrase négative : neplus, ne pas non plus, nini, neque; construction « personnene »  • expression plus diversifiée des relations spatio-temporelles	identification (seulement) du passé simple • accord du participe passé avec avoir • conditionnel passé / tous usages du conditionnel; tous usages courants du subjonctif; gérondif, participe • passif • concordance des temps • interrogative indirecte
<ul> <li>expression sommaire de la cause (car), du but (pour + infinitif), de la conséquence (alors, ainsi)</li> <li>[complétives après croire, penser, dire]</li> <li>[relatives avec qui, que, où]</li> </ul>	<ul> <li>cause, but, conséquence : parce que, afin de, donc Autres rapports logiques : par exemple, pourtant</li> <li>complétives après dire, croire, penser, savoir, vouloir, souhaiter, il paraît, il faut</li> <li>relatives (sauf relatifs composés)</li> <li>système hypothétique à l'indicatif (si+présent /futur)</li> </ul>	<ul> <li>cause, but, conséquence, concession : toutes expressions courantes</li> <li>relatifs composés</li> <li>conditionnel : si + imparfait / conditionnel présent ; si + plus-que-parfait / conditionnel passé</li> </ul>
	<ul> <li>adjectifs démonstratifs et possessifs</li> <li>place et accord de l'adjectif qualificatif</li> <li>pronoms personnels sujets et compléments directs et indirects, en, y</li> <li>prépositions et adverbes de lieu et de temps les plus courants</li> <li>formation des adverbes en -ment</li> <li>coordination : et, ou, mais, ni, car, ainsi</li> <li>aussi, non plus, même</li> <li>nombres ; adverbes de quantité (beaucoup, un peu, assez, trop)</li> <li>comparaisons sommaires (plus, autant, moins);</li> <li>superlatifs</li> <li>indicatif présent, passé composé, futur proche; [sensibilisation: imparfait, futur, passé récent]</li> <li>infinitif présent; impératif présent (2èmes personnes);</li> <li>conditionnel de politesse (je voudrais)</li> <li>verbes pronominaux courants (se lever)</li> <li>phrase interrogative: qui? que? quand?</li> <li>où? combien? est-ce que? [quel]; phrase interronégative et réponse (si/non)</li> <li>phrase négative simple: nepas, nerien, nepersonne</li> <li>compléments de lieu (localisation, distance)</li> <li>compléments de temps (repérage par rapport au moment du locuteur, expression de la durée)</li> <li>logique du récit (d'abord, ensuite, puis, alors, enfin)</li> <li>expression sommaire de la cause (car), du but (pour + infinitif), de la conséquence (alors, ainsi)</li> <li>[complétives après croire, penser, dire]</li> </ul>	<ul> <li>adjectifs démonstratifs et possessifs</li> <li>place et accord de l'adjectif qualificatif</li> <li>pronoms personnels sujets et compléments directs et indirects, en, y</li> <li>prépositions et adverbes de lieu et de temps les plus courants formation des adverbes en -ment coordination : et, ou, mais, ni, car, ainsi</li> <li>aussi, non plus, même</li> <li>nombres ; adverbes de quantité (beaucoup, un peu, assez, trop)</li> <li>comparaisons sommaires (plus, autant, moins);</li> <li>superlatifs</li> <li>indicatif présent, passé composé, futur proche; [sensibilisation: imparfait, futur, passé récent] infinitif présent (2èmes personnes);</li> <li>conditionnel de politesse (je voudrais)</li> <li>verbes pronominaux courants (se lever)</li> <li>phrase interrogative : qui ? que? quand?</li> <li>phrase interrogative : qui ? que? (quel]; phrase interronégative et réponse (si/non)</li> <li>phrase régative simple : nepas, nerien, nepersonne</li> <li>compléments de lieu (localisation, distance)</li> <li>compléments de lieu (localisation, distance)</li> <li>logique du récit (d'abord, ensuite, puis, alors, enfin)</li> <li>expression sommaire de la cause (car), du but (pour + infinitif), de la conséquence (alors, ainsi)</li> <li>expression sommaire de la cause (car), du but (pour + infinitif), de la conséquence (alors, ainsi)</li> <li>fenens indrects; en, y. Usage affiné de tous les pronoms personnels compléments will de ments indirects; en, y. Usage affiné de tous les pronoms personnels compléments de lieu du le lui donnes »</li> <li>compléments de sue quantité (baucoup, un put, assez, trop)</li> <li>conditionnel présent; passé récent; [sensibilisation: plus-que-parfait]</li> <li>conditionnel présent; usage les plus courants du subjonctif présent (vouloir que, il faut que.);</li> <li>[gérondif (initiation)]</li> <li>[passif (initiation)]</li> <li>interrogative directe avec « quel? », « lequel? » identification (mais non mafírse) de l'interrogative in ment du locuteur, expression de la durée)</li> <li>logique</li></ul>

#### **A4** « Unité-bilan »: S Toutes les compétences des unités précédentes, avec un degré plus élevé de compréhension et A $\mathbf{V}$ d'expression, permettant d'aborder des tâches diversifiées dans les situations de la vie courante, $\mathbf{o}$ comme: Ι écrire ou réécrire un texte, à partir de supports divers : message, annonce, lettre, bref article, notice, R biographie, dialogue, etc.) adapter ou transformer un document écrit (changement de point de vue, de locuteur, de repères temporels, de registre...) F préciser/expliciter une idée, la signification d'une phrase, d'une expression, d'une image A faire la synthèse de plusieurs informations brèves sur un même sujet I percevoir l'essentiel d'un document oral authentique simple (informations, dialogues, messages R $\mathbf{E}$ enregistrés...), etc. Maîtrise plus complète de la langue : M O R différents types de phrase éléments du groupe nominal (déterminants, adjectifs, compléments de nom, relatives) H système des pronoms 0 constructions du verbe et de l'adjectif S temps les plus courants Y N détermination spatio-temporelle T structures les plus courantes exprimant : comparaison, cause, but, concession, condition... A niveaux et registres de langue X variantes d'expression des différents actes de parole

	A1 deutsch	A2 Version	A3
M O R	<ul> <li>Artikel (bestimmt, unbestimmt, partitiv)</li> <li>Demonstrativ- und Possessivbegleiter</li> <li>Stellung und Angleichung des attributiven Adjektivs</li> <li>Personalpronomen und Ergänzung durch direktes/indirektes Objekt</li> </ul>	<ul> <li>Demonstrativ- und Possessiv- pronomen</li> <li>spezifischer Gebrauch der Personalpronomen</li> <li>Objektpronomen: y, en</li> <li>Stellung von 2 Objektivpronomen</li> <li>im Satz (Tu le lui donnes)</li> </ul>	reflexive Pronomen     Nominalisierung und Verbalisierung
P H O S	<ul> <li>Die gebräuchlichsten Adverbien und Präpositionen des Ortes und der Zeit</li> <li>Bildung des Adverbs mit -ment</li> <li>Nebengeordnete Konjunktionen (et, ou, mais, ni, car, ainsi)</li> <li>aussi, non plus même</li> <li>Zahlwörter, Mengenadverbien (beaucoup, un peu, assez, trop)</li> <li>Vergleichsadverbien (plus, autant, moins); Superlativ</li> </ul>	• Komparativ; unregelmäßige	
N T A X	• Indikativ; Präsens, Passé composé, Futur composé [Sensibilisierung für Imparfait und Passé immédiat (venir de + Infinitiv)] • Infinitiv und Imperativ Präsens Höflichkeitsform (Konditional: je voudrais) • reflexive Verben	Superlative  • Futur simple; Imparfait; Passé immédiat [plus-que-parfait]  • Konditional I; häufigster Gebrauch des Subjonctif présent (il faut que, vouloir que)  • [Einführung ins Passiv und Gerundium]	<ul> <li>Plus-que-parfait, Futur antérieur, passive Beherrschung des passé simple</li> <li>Konditional II/Gebrauch des Konditionals und häufig gebrauchter Subjonctif</li> <li>Gerundium, Partizipien und Passiv</li> <li>Zeitenfolge</li> </ul>
	<ul> <li>Fragesätze mit qui? que? quand? où? combien? est-ce que? [quel?] verneinender Fragesatz</li> <li>Verneinung ne pas, ne rien, ne personne</li> <li>Umstandsbestimmung des Ortes und der Zeit (bez. auf den Moment des Sprechens)</li> <li>Gliederungswörter (d'abord, ensuite, puis, enfin)</li> </ul>	• direkte Fragesätze mit quel?, lequel? passive Beherrschung der indirekten Frage     • Verneinung ne plus, ne pas non plus, ni ni, ne que; personne ne      • erweiterter Ausdruck von Ortsund Zeitbestimmungen	• Angleichung des <i>Participe</i> passé mit "avoir" • indirekte Fragesätze
	<ul> <li>Ausdruck der Begründung (car), des Ziels (pour+Infinitiv), der Folge (alors, ainsi)</li> <li>[Infinitivergänzung nach <i>croire</i>, penser, dire]</li> <li>Relativsätze mit qui, que, où</li> </ul>	<ul> <li>Grund, Ziel, Folge: parce que, afin de, donc; logische Verknüpfungen: par exemple, pourtant,</li> <li>Infinitivergänzung nach dire, croire, penser, savoir, vouloir, souhaiter</li> <li>Relativsätze</li> </ul>	<ul> <li>gebräuchliche Ausdrücke der Begründung, des Ziels der Folge, der Einschränkung</li> <li>Relativsätze mit ce qui, ce que, ce</li> </ul>
		• Bedingungssätze (si+Präsens/ Futur)	dont  • Bedingungssätze (si+Imperfekt/Konditional I si+Plusquamperfekt/Konditional II)
		• indirekte Rede in der Gegenwart	• indirekte Rede in der Vergangenheit

**A4** K  $\mathbf{E}$ N Abschlusseinheit von DELF 1er degré: N Т Die "Bilanz-Einheit" fordert die gleichen Fähigkeiten und Kenntnisse wie in den vorausgegangenen Prüfungseinheiten, jedoch auf einem höheren Niveau von Ausdruck und Sprachverständnis. Diese N sollen den Prüfling befähigen, unterschiedliche Aufgaben aus den Bereichen des täglichen Lebens zu I bewältigen, wie z.B.: S ausgehend von unterschiedlichen Textvorlagen (Mitteilung, Ankündigung, Brief, kurzer S Zeitungsartikel, Dialog, Biographie) Texte zu schreiben und umzuformen E einen Text umzuschreiben unter Veränderung der Erzählhaltung, der Textsorte des Sprachniveaus eine Idee, einen Gedanken, die Bedeutung eines Satzes, eines Ausdrucks, eines Bildes genauer F Ä mehrere kurze Informationen zu einem gleichen Thema zusammenzufassen H das Wesentliche eines authentischen Hörtextes (Informationen, Dialoge, aufgenommene Botschaften usw.) zu erkennen G K usw.  $\mathbf{E}$ I T Sprachbeherrschung  $\mathbf{E}$ N Verschiedene Satzarten Bestandteile der Nominalgruppe (Determinanten, Adjektive) Pronomen 0 Bildung der Verben und Adjektive R die gebräuchlichsten Zeiten P Bestimmungen des Ortes und der Zeit Die gebräuchlichsten Strukturen zum Ausdruck des Vergleichs, der Begründung, des Ziels, der H Einschränkung, der Bedingung O Situationsgerechte Anwendung von Sprache (Register) S Y N T A

#### 8 Wie sind die Prüfungseinheiten von DELF (und DALF) aufgebaut?

Die folgende französischsprachige Aufstellung und ihre deutsche Übersetzung zeigen den Aufbau der einzelnen Prüfungseinheiten im DELF:

#### I. DIPLÔME D'ÉTUDES EN LANGUE FRANÇAISE, PREMIER DEGRÉ

Nature des épreuves	Durée	Coefficient	Temps de préparation
A1 Expression générale			
<u>Épreuves orales</u> 1. Réponse écrite à un questionnaire de compréhension portant sur de brefs documents	0h20 environ	1	_
enregistrés ayant trait à des situations de la vie quotidienne.  2. Entretien avec le jury sur un sujet de vie	0h10	1	0h10
quotidienne concernant le candidat, pouvant prendre la forme d'une simulation de conversation.			
Épreuves écrites	0h45	1,5	
• Rédaction d'une lettre amicale (100 mots environ) à partir d'une situation donnée, racontant un événement récent et formulant une proposition			
ou une invitation.			

A2 Expression des idées et sentiments <u>Épreuves orales</u> • Présentation et défense d'un point de vue à partir d'un sujet simple et précis face à un interlocuteur.	0h10	2	0h10
Épreuves écrites  1. Identification des intentions et des points de vue exprimés dans un document.  2. Expression d'une attitude ou d'une prise de position personnelle à partir de questions évoquées dans le document de l'écrit 1.	0h30 0h45	1	— —

		_	_
<u>Épreuve orale</u> • Analyse du contenu d'un document simple <u>Épreuves écrites</u> 1. Analyse du contenu d'un texte  2. Rédaction d'une lettre formelle dans une situation courante de la vie quotidienne (demande d'information, lettre de réclamation, lettre de motivation, etc.)	0h15 environ 0h45 0h45	1 1 1	0h30 — —
A4 Pratique du fonctionnement de la langue			
Épreuve orale  • Réponse à un questionnaire de compréhension portant sur des documents enregistrés.  Trois exercices:  1. Identification d'éléments significatifs liés à la prononciation, à l'intonation ou à l'usage des registres de langue.  2. Compréhension de trois brèves situations de communication (interlocuteurs, contexte, attitudes).  3. Compréhension d'un document authentique à caractère informatif.	0h30 environ	1	
<ul> <li>Épreuve écrite</li> <li>Pratique de la langue écrite (compréhension et expression).</li> <li>1. Compréhension et transmission d'informations à partir d'un ou plusieurs brefs documents écrits.</li> <li>2. Rédaction d'un texte suivi et cohérent à partir de notes.</li> <li>3. Rédaction de trois brefs messages correspondant à des situations de communication diversifiées.</li> <li>4. Un exercice au choix parmi les suivants : <ul> <li>reconstituer ou compléter un document bref ;</li> <li>reformuler un texte ou des énoncés ;</li> <li>rédiger un écrit ou une description à partir d'images, de notes, etc</li> </ul> </li> </ul>	1h30	1	

## II. DIPLÔME D'ÉTUDES EN LANGUE FRANÇAISE, SECOND DEGRÉ

Nature des épreuves	Durée	Coefficient	Temps de préparation
Épreuves écrites  1. Analyse, guidée par un questionnaire, d'un texte de 500 à 700 mots, et reformulation d'informa-tions.  Six thèmes possibles, portant sur la France et le monde francophone: 1° le travail, 2° les études, 3° les déplacements, 4° les institutions, 5° la vie, quotidienne, 6° la vie culturelle et artistique.  2. Expression personnelle dans une perspective comparatiste sur une question abordée dans le texte de l'écrit 1.	1h30 en tout pour les deux épreuves	1	
A6 Expression spécialisée  Épreuves orales  1. Compte rendu oral d'un texte authentique de 500 à 700 mots dans un domaine correspondant à la spécialité chosie par le candidat dans une liste proposée par le centre d'examen (par exemple : sciences humaines et sociales ; sciences économiques et juridiques ; mathématiques et sciences de la matière ; sciences de la vie)	0h15 environ	1	1h00

environ

2. Entretien sur ce texte avec le jury.

### III. DALF (DIPLÔME APPROFONDI DE LANGUE FRANÇAISE)

Nature de l'épreuve	Durée	Coefficient	Temps de préparation
<ul> <li>Epreuves écrites</li> <li>Compte rendu en 200 mots environ d'un texte d'approximativement 700 mots.</li> <li>Expression : courtes réponses rédigées à 5 questions écrites portant sur le texte précédent ou en relation avec celui-ci.</li> </ul>	2h30 en tout pour les deux épreuves	2	_
B2 Compréhension orale  Épreuve orale  Réponse à un questionnaire de compréhension pourtant sur 2 écoutes d'un même enregistrement de 3 minutes.	0h30	1	_
Epreuves écrites  1. Synthèse d'un ensemble de documents (d'un total d'environ 700 mots) dans un domaine correspondant à la spécialité choisie par le candidat dans une liste proposée par le centre d'examen (par exemple : sciences humaines et sociales ; sciences économiques et juridiques ; mathématiques et sciences de la matière ; sciences de la vie)  2. Expression: courtes réponses rédigées à 5 questions écrites portant sur les documents précédents ou en relation avec ceux-ci.	2h30 en tout pour les deux épreuves	2	_
B4 Compréhension et expression orales en langue spécialisée  Épreuve orale  Exposé personnel sur un sujet correspondant à la spécialité choisie par le candidat, dans une liste proposée par le centre d'examen (par exemple : sciences humaines et sociales ; sciences économiques et juridiques ; mathématiques et sciences de la matière ; sciences de la vie) suivi d'un entretien avec le jury.	1h00 maximum	1	1h00

DELF 1

7.110	Dauer	Wertung	Vorbereitungszeit
Prüfungsteile			
A1 Allgemeiner Ausdruck			
Mündliche Prüfungsteile  1. Verfassen einer schriftlichen Antwort aufgrund eines Fragebogens über kurze, aufgenommene Hörtexte zu Alltagssituationen	20 Min.	1	_
2. Gespräch mit der Prüfungskommission - auch in Form eines simuliertes Dialogs - über ein Thema aus dem Alltag des Prüflings	10 Min.	1	10 Min.
Schriftlicher Prüfungsteil			
• Verfassen eines freundschaftlichen Briefes (ca.100 Wörter) über eine vorgegebene Situation, die von einem kurz zurückliegenden Ereignis berichtet und einen Vorschlag oder eine Einladung ausspricht	45 Min.	1,5	_
		Ι	
A2 Ausdrücken von Meinungen und Gefühlen			
Mündlicher Prüfungsteil  • Einen Standpunkt zu einem einfachen und klar umrissenen Thema vortragen und gegenüber einem Gesprächspartner vertreten	10 Min.	2	10 Min.
Schriftliche Prüfungsteile  1. Absichten und Standpunkte erkennen, die in einem Text zum Ausdruck kommen	30 Min.	1	_
2. Eine persönliche Haltung oder Meinung zu einem Thema darlegen, das sich aus dem ersten schriftlichen Prüfungsteil ergibt	45 Min.	1	_
A3 Lektüre und schriftlicher Ausdruck			
Mündlicher Prüfungsteil  Inhaltsanalyse eines einfachen Textes	ca. 15 Min.	1	30 Min.
schriftliche Prüfung  1. Inhaltsanalyse eines Textes  2. Verfassen eines formellen Alltagsbriefes (Informationsfrage, Reklamationsschreiben, Ermutigungsbrief)	45 Min. 45 Min.	1 1	

	1		
A4 Korrekte Anwendung der Sprache  Mündlicher Prüfungsteil  • Beantwortung eines Fragebogens über aufgenommene Hörtexte.	ca. 30 Min.	1	_
dargenommene frotexte.	0 0 1/1111		
Drei Aufgaben:  1. Erkennen von bedeutungstragenden Elementen der Aussprache, der Intonation oder der Sprachregister  2. Verstehen drei kurzer Kommunikationssituationen (Gesprächspartner, Zusammenhang, Verhalten)			
3. Verstehen einer authentischen Information			
Schriftlicher Prüfungsteil  Korrekte Anwendung der Schriftsprache	90 Min	1	_
Vier Aufgaben:  1. Verstehen und Vermitteln von Informationen an Hand von einem oder mehreren kurzen schriftlichen Texten			
<b>2.</b> Verfassen eines zusammenhängenden Textes an Hand von Notizen			
3. Verfassen von drei kurzen Mitteilungen, die			
verschiedenen Kommunikationssituationen entsprechen			
4. Nach Wahl eine der folgenden Aufgaben :			
<ul> <li>Wiedergeben oder Ergänzen eines kurzen Textes</li> </ul>			
<ul> <li>Umformulieren eines Textes oder mehrerer Aussagen</li> </ul>			
<ul> <li>Verfassen einer Erzählung oder einer Beschreibung auf der Grundlage von Bildern, Notizen usw.</li> </ul>			

DELF 2

Prüfungsteile	Dauer	Wertun g	Vorbereitungszeit
A5 Landeskunde Frankreichs und der Frankophonie  Schriftliche Prüfungsteile  1. Ananalyse eines Textes von 500 bis 700 Wörtern an Hand eines Fragebogens sowie Informationswiedergabe. Sechs mögliche Themen zu Frankreich und der Frankophonie: Arbeit – Studium - Reisen und Mobilität – Institutionen - Leben im Alltag - kulturelles und künstlerisches Leben  2. Ausdruck einer persönlichen Meinung aus einem vergleichenden Blickwinkel über eine Frage, die im Text des ersten Prüfungsteils angesprochen wurde	90 Min. für beide Prüfungs- teile zusamme n s.o.	1	_
A6 Fachsprachliche Ausdrucksfähigkeit  Mündlicher Prüfungsteil  1. Mündliche Wiedergabe eines authentischen Textes von 500 bis 700 Wörtern, inhaltlich ausgerichtet auf ein vom Prüfling aus einer vorgegebenen Liste gewähltes Sachgebiet (z.B. Geistes- und Sozialwissenschaften; Wirtschafts- und Rechtswissenschaften; Mathematik, Physik, Chemie; Medizin und Biologie)  2. Gespräch mit der Prüfungskommission über den Inhalt dieses Textes.	ca. 15 Min. ca. 20 Min.	1	60 Min. für beide Prüfungsteile zusammen

#### **DALF**

Prüfungsteile	Dauer	Wertung	Vorbereitungszeit
B1 Textverstehen und schriftlicher Ausdruck			
Schriftliche Prüfungen			
1. In ca. 200 Wörtern Wiedergabe eines Textes	2 ½ Std.	2	_
von ungefähr 700 Wörtern	für beide		
2. Schriftlicher Ausdruck: kurze Antworten	Prüfungs-	1	_
entweder auf fünf schriftlich gestellte Fragen über	teile		
den Text des ersten Teils der Prüfung oder auf	zusamme		
eine damit zusammenhängende Frage	n		

B2 Hörverständnis und mündlicher Ausdruck  Mündliche Prüfung  • Beantwortung eines Fragebogens zu einem dreiminütigen Hörtext, der zweimal vorgespielt wird. öHör	30 Min.	1	
B3 Leseverstehen und Schreiben in einer Fachsprache  schriftliche Prüfung  1. "Synthese" von Dokumenten (insgesamt ca. 700 Wörter) entsprechend dem vom Prüfling aus einer von der Prüfungskommission vorgelegten Liste ausgewählten Sachgebiet (z.B. Geistes- und Sozialwissenschaften; Wirtschafts- und Rechtswissenschaften; Mathematik, Physik, Chemie; Medizin und Biologie)  2. Schriftlicher Ausdruck: kurze Antworten entweder auf fünf schriftlich gestellte Fragen über die Dokumente des ersten Teils der Prüfung oder auf eine damit zusammenhängende Frage	2 ½ Std. für beide Prüfungs- teile zusamme n	2	
B4 Hörverständnis und mündlicher Ausdruck in einer Fachsprache  Vortrag über ein Thema, das einem Sachgebiet entspricht, das der Prüfling aus einer von der Prüfungskommission vorgelegten Liste ausgewählt (z.B. Geistes- und Sozialwissenschaften; Wirtschafts- und Rechtswissenschaften; Mathematik, Physik, Chemie; Medizin und Biologie; anschließend Gespräch mit der Prüfungskommission)	maximal 60 Min.	1	60 Min.

#### 9 Wie bereitet man sich vor?

Die Schulen können die Vorbereitung auf die DELF-Prüfungen auf verschiedene Art organisieren:

- 1. durch Integration in den Klassenunterricht (siehe auch unten "Schriftliche DELF-Prüfung als Klassenarbeit")
- 2. durch eine Arbeitsgemeinschaft (AG)
  - für eine einzelne Klasse
  - für Parallelklassen
  - für mehrere Klassen und Jahrgänge
- für mehrere Schulen einer Schulform zentral
- für Schulen versch. Schulformen zentral
- 3. durch eine Kombination von Klassenunterricht und AG
- 4. durch eine zentrale AG in Kooperation von Schulen und nichtschulischen Bildungsträgern. Die Koordination kann durch einen "Runden Sprachentisch" der Kooperationspartner geschehen.

#### **EINIGE TIPPS AUS DER PRAXIS**

#### Schriftliche DELF-Prüfung als Klassenarbeit:

Es liegen erste positive Erfahrungen vor, die schriftliche Prüfung für das Zertifikat DELF als Klassenarbeit zu werten. Solche Erfahrungen können grundsätzlich ausgeweitet werden, da die Aufgaben nicht im Widerspruch zu den Lehrplänen Französisch stehen. Allerdings ist vorausgesetzt, dass folgende Bedingungen erfüllt werden:

- Die Vorbereitungen der Prüfungen für das Zertifikat DELF sind in die Unterrichtsarbeit integriert.
- Die Prüfungsvorbereitungen sind gleichzeitig Vorbereitungen für die Klassenarbeit; dies bedeutet, dass alle Schülerinnen und Schüler der Klasse Übungsaufgaben vom Typ DELF durchführen, auch die vorgesehenen Hörverstehensaufgaben.
- Die Korrektur und Bewertung der schriftlichen Arbeit aller Schülerinnen und Schüler erfolgt durch die deutsche Lehrkraft, unabhängig vom französischen Korrekturverfahren.

Das Zertifikat DELF erhält nur, wer sich auch der mündlichen Prüfung erfolgreich unterzieht (vergl. in Kapitel 4 "Thematik und Inhalte der Einheiten des DELF": jeweils "1. Mündlich")

#### Quellen der Prüfungtexte:

Die Texte, die als Grundlage der Prüfungen dienen, stammen überwiegend aus französischen Jugendzeitschriften, wie z. B. *Phosphore* und *Okapi*.

#### Worterklärungen:

Während der schriftlichen Prüfungen und der Vorbereitung auf die mündlichen Prüfungen stehen weder einsprachige noch zweisprachige Wörterbücher zur Verfügung. Die Prüfungstexte enthalten nur sehr wenige Worterklärungen. Die Aufsichtsperson gibt keinerlei Hilfestellung. Daher ist es ratsam, die Schülerinnen und Schüler bereits im Schulunterricht so häufig wie möglich mit völlig unbekannten Texten zu konfrontieren (z. B. aus Jugendzeitschriften s.o.) und anhand dieser Texte die unterschiedlichen Worterschließungsstrategien einzuüben: Erschließen aus dem Kontext über Wortableitungen, durch ähnliche Wörter aus der Muttersprache oder aus bekannten Fremdsprachen usw.

Bei den mündlichen Prüfungen können die Prüflinge zu Beginn der eigentlichen Prüfung die Prüferin oder den Prüfer nach einigen wichtigen Worterklärungen in der Zielsprache fragen. Hierzu ist das Einüben des Metavokabulars dringend notwendig.<sup>7</sup>

<sup>&</sup>lt;sup>7</sup> Vergl. Anhang I Redemittel

#### Äußere Form - Entwurf und Reinschrift:

Bei den schriftlichen Prüfungen steht genügend Zeit zu Verfügung, um sowohl eine Rohschrift als auch eine Reinschrift anzufertigen. Die Kandidatinnen und Kandidaten sollten daher ihren Text zunächst vorschreiben, um eine leserliche Reinschrift abliefern zu können. Dies ist besonders wichtig bei Arbeitsblättern, die nur begrenzten Raum für die Antworten bieten. Erfahrungsgemäß legen die französischen Prüferinnen und Prüfer Wert auf die äußere Form.

#### Üben:

Im Unterricht sollte das Verfassen eines Textes mit vorgegebener Wortanzahl geübt werden. Ohne eine solche Vorbereitung wird den Prüflingen leicht die Begrenzung der Äußerung zum Problem

Da in den mündlichen Prüfungen die Fähigkeit zum freien mündlichen Ausdruck über eine längere Zeit festgestellt werden soll, ist es unabdingbar, der Lerngruppe kontinuierlich Gelegenheit zum freien mündlichen Ausdruck zu bieten. Dazu ist es auch sinnvoll, Stichworttechniken als Hilfe für die freie Rede einzuführen und zu üben. Junge Lerner von DELF verfügen nicht immer über die notwendige Erfahrung, ihre durchaus vorhandenen sprachlichen und sachlichen Kenntnisse in das Prüfungsgespräch einzubringen. Zur Verbesserung der Gewandtheit im Ausdruck sind im Anhang I Redewendungen für die mündliche Prüfung zusammengestellt worden, die bei mündlichen Gesprächsübungen im Unterricht zugrunde gelegt werden können.

#### 10 Wie werden die Prüfungen bewertet?

Die folgende Aufstellung zeigt am Beispiel der Prüfungseinheiten A 1 bis A 3 die Bewertung der einzelnen Prüfungsteile. Für die einzelnen Aufgaben können jeweils bis zu 20 Punkte erreicht werden, die sich aus der Bewertung für einzelne Komponenten ergeben.

Einheit A1: Bewertungsschema der schriftlichen Prüfung

1. Aufgabe (eine Geschichte erzählen)	2. Aufgabe (Brief)		
Angemessenheit der Textproduktion	Briefform (persönlicher Brief)		
9	4		
Die Situation wird für den Leser unmittelbar verständlich beschrieben 3	Datum, Anrede, Verabschiedungsformulierung, Gesamtdarstellung     4		
• Klare und präzise Wiedergabe der einzelnen Teile der Erzählung. 3	Inhalt der Antwort 6		
Kohärenz und Leserlichkeit der Erzählung 3	Vokabular des Dankens, der Zusage, der Absage, der Möglichkeit, der Unmöglichkeit     3		
	Vokabular der Entschuldigung oder Begründung der Absage, oder (bei Zusage) des Nachfragens 3		
Sprachliche Kompetenz 9	Sprachliche Kompetenz 8		
• richtige Anwendung der Tempora und der Orts- und Zeitangaben 3	• grammatikalische Kenntnisse 5		
elementare grammatikalische Kenntnisse 2	Wortschatz und Rechtschreibung 3		
Wortschatz und Rechtschreibung 4			
Eigenständigkeit des Ausdrucks (Sonderprämie) 2	Eigenständigkeit des Ausdrucks (Sonderprämie) 2		
einfache Wertung	einfache Wertung		

Einheit A1: Bewertungsschema der mündlichen Prüfung

1. Aufgabe (Vortrag)	2. Aufgabe (Gespräch)		
Kommunikationsfähigkeit 9	Kommunikationsfähigkeit 9		
• Verständlichkeit und Eingrenzung des Themas 3	• Einstellung auf die vorgegebene Situation 3		
• Klarheit und Genauigkeit der Darstellung und Beschreibung des Inhalts 3	• Angemessenheit des Sprechaktes 3		
• Fähigkeit, auf die Fragen des Prüfers einzugehen (Detailangaben zu machen) 3	<ul> <li>Fähigkeit auf die Vorschläge des Gesprächspartners einzugehen und das Gespräch weiterzuführen</li> </ul>		
Sprachliche Kompetenz 9	Sprachliche Kompetenz 9		
Aussprache, Intonation, Sprachfluss 3	Aussprache, Intonation, Sprachfluss 3		
Grammatik und Satzbau     3	• Grammatik und Satzbau 3		
• Wortschatz 3	• Wortschatz 3		
Eigenständigkeit des Ausdrucks (Sonderprämie) 2	Eigenständigkeit des Ausdrucks (Sonderprämie) 2		
zweifache Wertung	zweifache Wertung		

Einheit A2: Bewertungsschema der schriftlichen Prüfung

1. Aufgabe	2. Aufgabe		
Schriftliche Überprüfung des Textverständnisses (anhand eines Fragenkatalogs)	Angemessenheit der Textproduktion 4		
	Genauigkeit in der Wiedergabe der Kernaussage des Textes     2		
	• überzeugende Darstellung 2		
Es gibt kein einheitliches Bewertungsschema, sondern eines, das an der jeweiligen Anzahl, Gewichtung und Art der gestellten Fragen ausgerichtet ist.	Fähigkeit, ein Gefühl oder einen		
	Standpunkt vorzutragen und zu verteidigen 6		
	• Wörter und Wendungen der Meinung und des Gefühls 3		
	Logik und Kohärenz der Argumentation 3		
	Sprachliche Kompetenz		
	Cottles Commette Destrologitum		
	Satzbau, Grammatik, Rechtschreibung     4		
	allgemeine Wortschatzkenntnisse u. Recht-4 schreibung		
	Eigenständigkeit des Ausdrucks (Sonderprämie) 2		
einfache Wertung	einfache Wertung		

Einheit A2: Bewertungsschema der mündlichen Prüfung

1. Aufgabe	2. Aufgabe		
Kommunikationsfähigkeit 9	Kommunikationsfähigkeit 9		
einen Standpunkt vortragen und ein Gespräch eröffnen     2	ein Bilddokument beschreiben und kommentieren     4		
<ul> <li>Kohärenz und Genauigkeit des Inhaltes</li> <li>den eigenen Standpunkt rechtfertigen/ verteidigen</li> </ul>	<ul> <li>den eigenen Standpunkt verteidigen / erläutern, argumentieren</li> </ul>		
Sprachliche Kompetenz 9	Sprachliche Kompetenz 9		
Aussprache, Intonation, Sprachfluss 3	Aussprache, Intonation, Sprachfluss 3		
Satzbau, Grammatik     3	• Satzbau, Grammatik 3		
• Wortschatz 3	• Wortschatz 3		
Eigenständigkeit des Ausdrucks (Sonderprämie) 2	Eigenständigkeit des Ausdrucks (Sonderprämie) 2		
zweifache Wertung	zweifache Wertung		

Einheit A3: Bewertungsschema der schriftlichen Prüfung

1. Aufgabe	2. Aufgabe		
Schriftliche Überprüfung des Textverständnisses (Textvorlage mit Fragenkatalog)	Briefform (offizieller Brief) 6		
Es gibt kein einheitliches Bewertungsschema, sondern eines, das an der jeweiligen Anzahl, Gewichtung und Art der gestellten Fragen ausgerichtet ist.	Briefform beherrschen (Adresse, Datum,     Briefkopf, Gesamtdarstellung)     2		
	• Sprachregister beherrschen (Anrede, höfliche Formulierungen, Ton) 4		
	Inhalt 6		
	• sich auf die vorgegebene Situation einstellen 2		
	• Fragen stellen, detaillierte Informationen 2 erfragen		
	• kohärente Gesamtdarstellung 2		
	Sprachliche Kompetenz 6		
	• Satzbau und Grammatik 3		
	• Wortschatz 3		
	Eigenständigkeit des Ausdrucks (Sonderprämie) 2		
Einfache Wertung	zweifache Wertung		

Einheit A3: Bewertungsschema der mündlichen Prüfung

Mündliche Aufgabe		
Fähigkeit zu verstehen und zu informieren		
10		
das Dokument identifizieren		
wesentliche Informationen erkennen 4		
• die Informationen eigenständig formulieren 3		
• angemessen auf Fragen des Prüfers reagieren 3		
Sprachliche Kompetenz		
10		
• Aussprache, Intonation und Sprachfluss 4		
• Satzbau, Grammatik 3		
• Wortschatz 3		
einfache Wertung		

# Anhang

# Anhang I

# Redemittel für die Prüfungen

auf der Grundlage von Vorschlägen von Dr. Hans-Ludwig Krechel und Henny Rönneper zusammengestellt und redigiert von Nando Mäsch

Die Prüfungen finden mit französischen Prüferinnen bzw. Prüfern in französischer Sprache statt. Zur Vorbereitung auf eine solche Situation sind Redemittel zu den Gesichtspunkten 1. Rahmenbedingungen, 2. Prüfungssituation und 3. Pausenfüller zusammengestellt:

Die Redemittel zu den **Rahmenbedingungen** geben Äußerungshilfen zur sprachlichen Gestaltung der Kommunikation mit den Prüferinnen und Prüfern außerhalb der eigentlichen Prüfung.

Die Redemittel zur **Prüfungssituation** geben Hilfen u.a. zur Strukturierung der Äußerungen in der Prüfung (*articulateurs*), zu Rückfragen an die Prüferinnen und Prüfer sowie zur persönlichen Ausgestaltung der Äußerungen (Beispiele zur Formulierung verschiedener Redeakte).

Die **Pausenfüller** dienen – wie in der Muttersprache, wo die meisten Menschen sich ihrer nicht bewusst werden – zur Aufrechterhaltung der mündlichen Kommunikation bei inhaltlichen Unsicherheiten oder beim Suchen nach dem am besten passenden Wort oder Ausdruck.

# 1 Rahmenbedingungen

# 1.1 Begrüßung

# 1.2 Verabschiedung

# 1.3 VorstellungArbeitsbedingungen

Pardon, où est quelle est quelle est où est-ce que je peux me mettre?  m'asseoir?				
Je peux m'installer ici / là ? Pardon, est-ce que je pourrais avoir une autre place parce que / à cause de changer de place				
Excusez-moi, madame / mademoiselle / monsieur,  la lumière est trop faible. il fait assez / trop sombre <sup>8</sup> .  la lumière   me gêne <sup>11</sup> le soleil   me dérange <sup>13</sup>   Est-ce que   vous pourriez allumer la lumière, s.v.p. je pourrais changer de place, s'il vous plaît vous pourriez   baisser <sup>9</sup>   les jalousies <sup>10</sup> , les rideaux <sup>12</sup> , s.v.p. le store <sup>14</sup>				
J'ai chaud. Est-ce qu'on peut ouvrir une fenêtre?  Est-ce qu'on peut aérer <sup>15</sup> un moment?  J'ai froid. Est-ce qu'on peut fermer   la   fenêtre?   une				
La photocopie est trop sombre.  Je ne peux pas bien lire la photocopie.  Pourriez-vous m'en donner une autre?				
Sur la photocopie, il y a quelques lignes qu'on ne peut pas bien lire. qui sont difficiles à lire.				
Pardon, madame / etc. , je n'arrive pas à mettre les feuilles dans l'ordre. quelle est la première page, s.v.p. ? qu'est-ce qu'il faut faire d'abord ? par quoi faut-il commencer ?				
Pardon, madame / mon stylo ne fonctionne pas. Pourriez-vous me prêter un stylo, m'en prêter un, je n'ai pas assez de papier. Pourriez-vous me donner quelques feuilles,				

<sup>&</sup>lt;sup>8</sup> dunkel <sup>9</sup> senken, herablassen <sup>10</sup> Rollläden

<sup>11</sup> stören
12 Vorhänge
13 stören
14 Rollladen, Markise

<sup>15</sup> lüften

Pardon, madame, etc.	pourriez-vous me donner encore quelques minutes pour terminer <sup>16</sup> ma préparation / mon travail / le questionnaire, s'il vous plaît.			
,	si vous permettez, j'aimerais avoir encore un instant.			
	pourriez-vous m'accorder <sup>17</sup> encore un instant, s'il vous plaît.			

# 2 Prüfungssituationen

#### 2.1 Articulateurs

### 2.2 Verständnisfragen, Rückfragen, Korrektur von Missverständnissen

#### 2.3 Erlaubnis einholen

Est-ce que je pourrais...? Vous êtes d'accord?

# 2.4 Schwierigkeiten / Unfähigkeit ausdrücken

J'en suis incapable.<sup>18</sup>
Je ne peux vraiment pas le faire.
Cela me pose (vraiment) des problèmes.Je ne sais pas.

#### 2.5 Wunsch äußern

Je désire

Je voudrais (bien) J'ai très envie de faire J'espère que... (+ indicatif / futur)

Je serais très content(e) si c'était<sup>19</sup> possible.

## 2.6 Überraschung / Freude / Zuversicht ausdrücken

Cela m'étonne. / Je suis (vraiment) étonné(e). Je ne comprends pas ce que... Ce n'est pas possible.<sup>20</sup>

Je suis très heureux(se) de... / content(e) de...

# Cela me fait (très) plaisir (de faire qc.).

<sup>17</sup> zugestehen

<sup>16</sup> beenden

<sup>&</sup>lt;sup>18</sup> Ich kann das nicht.

<sup>&</sup>lt;sup>19</sup> kein *conditionnel*!

<sup>&</sup>lt;sup>20</sup> auch: Das darf doch nicht wahr sein!

#### 2.7 Befremden ausdrücken

Je ne partage pas votre / ton opinion.<sup>21</sup>Mais non / si!

#### 2.8 Entschuldigung vorbringenJe n'irais pas jusque-là.<sup>22</sup>

Je suis (vraiment) désolé(e).<sup>23</sup> C'est (vraiment) dommage, mais... Je regrette vraiment. Je regrette, mais...

#### Excusez-moi (de...).

#### 2.9 Sorge / Angst/ Befürchtung ausdrücken

Je me fais du souci pour (faire) qc.

#### 2.10 Unzufriedenheit äußern

### 2.11 Enttäuschung / Resignation ausdrücken

Tant pis.<sup>24</sup>

Cela ne fait rien. C'était à prévoir.<sup>25</sup> Je suis désolé(e).<sup>26</sup> C'est dommage.<sup>27</sup>

#### 2.12 Meinung äußern

#### 2.13 Vorschlag machen

### 2.14 Zustimmung äußern bzw. einholen

Die folgenden Redemittel werden auch zur persönlichen Meinungsäußerung benutzt:

# 2.15 Widerspruch / Kritik / Ablehnung äußern

<sup>21</sup> 

<sup>&</sup>lt;sup>22</sup> So weit würde ich nicht gehen.

<sup>&</sup>lt;sup>23</sup> 1. Es tut mir sehr leid. (Als Entschuldigung), 2. Ich bin sehr traurig. (Als Ausdruck der Enttäuschung), s.u.

<sup>&</sup>lt;sup>25</sup> Das war vorauszusehen.

<sup>&</sup>lt;sup>26</sup> 1. Ich bin sehr traurig (Enttäuschung), 2. Es tut mir sehr leid (Entschuldigung), s.o.

<sup>&</sup>lt;sup>27</sup> Schade!

#### 2.16 Unentschiedenheit äußern

# 3 Pausenfüller (Füllsel)

- ... alors
- ... et puis (alors)...
- ... bon...
- ... eh bien...
- ... évidemment...
- ... alors...
- ... enfin...
- ... vous savez...
- ... de toute façon...
- ... attendez.

#### Raum für Ergänzungen:

Je ne sais pas (au juste<sup>28</sup>). Je ne sais pas si c'est possible. Peut-être que<sup>29</sup>... Peut-être, mais... J'en doute (fort).31 Cela varie.33

Je n'en suis pas sûr(e). Je ne suis par sûr(e) si... Plus ou moins Pas forcément.30 Je n'irais pas jusque-là.<sup>32</sup> Cela dépend.34 / C'est selon. 34

Vous pensez / croyez ? 35

<sup>&</sup>lt;sup>28</sup> genau / so recht
<sup>29</sup> Vielleicht... (<u>Am Satzanfang mit *que*</u>! Oder: Inversion. Z.B. *Peut-être que ton ami a raison*. Oder: *Peut-être ton* ami a-t-il raison.

<sup>&</sup>lt;sup>30</sup> Nicht unbedingt.

<sup>&</sup>lt;sup>31</sup> Ich zweifle (sehr) daran.<sup>32</sup> So weit würde ich nicht gehen.

<sup>&</sup>lt;sup>33</sup> Das ist unterschiedlich.

<sup>&</sup>lt;sup>34</sup> Das kommt darauf an.

Je regrette, mais je ne pense / crois pas que... (+ subj.)

```
Malheureusement non.
 Je crois que non.<sup>36</sup>
 C'est
             invraisemblable<sup>37</sup>.
             insuffisant<sup>38</sup>.
             secondaire<sup>39</sup>.
 Cet argument est
                               (in)discutable.
                               peu convaincant.<sup>40</sup>
                               incompatible avec...<sup>41</sup>
 Ce n'est pas ça.42
 Au contraire.
 (Ah,), (là) je ne suis pas d'accord avec
                                                          ce que... dit / fait...
                                                           l'avis de...
                                                           le comportement<sup>43</sup> de...
Mais non / si!
 Pas du tout. / Absolument pas. 44
C'est
           essentiel<sup>45</sup>.
                                                                préférable<sup>48</sup>.
            important.
                                                                possible.
                                                                probable<sup>49</sup>
            nécessaire.
                                                                inévitable<sup>50</sup>.
            indispensable<sup>46</sup>.
            intéressant.
           juste<sup>47</sup>.
                                                                étonnant51 / frappan51t / surprenant. 51
                                                 D'accord. / Tout à fait.53 / C'est exact.54
 C'est ca.52
 Je crois bien.55
                                                 Je suis de votre avis. / Vous avez (tout à fait) raison.
 Je crois que oui<sup>56</sup>
                                                 Je suis d'accord (avec vous).
                                                  Vous êtes d'accord ? / Êtes-vous d'accord ?
 Oui, bien sûr. / C'est sûr.
 Avec plaisir.57
                                                   Cela va de soi.58
<sup>35</sup> Dies sind zwei <u>häufige und sehr zu empfehlende</u> - weil höfliche - Redemittel, seine andere Meinung kundzutun.
<sup>36</sup> Ich glaube nein. (Je crois que oui. - Ich glaube ja.)
<sup>37</sup> unwahrscheinlich
38 ungenügend
<sup>39</sup> zweitrangig
<sup>40</sup> wenig überzeugend
<sup>41</sup> passt nicht zu
<sup>42</sup> Das trifft nicht zu.
<sup>43</sup> Verhalten
<sup>44</sup> Überhaupt nicht.
45 wesentlich
<sup>46</sup> unerlässlich
<sup>47</sup> 1. richtig, 2. gerecht
<sup>48</sup> besser (vorzuziehen)
<sup>49</sup> wahrscheinlich
<sup>50</sup> unvermeidlich
<sup>51</sup> erstaunlich / auffällig / überraschend
52 Ja. / Richtig.
<sup>54</sup> Achtung Aussprache: [egzakt]
<sup>55</sup> Das glaube ich schon. / Das wundert mich nicht.
```

<sup>57</sup> Gern. / Mit Vergnügen.
<sup>58</sup> Das versteht sich von selbst.

<sup>56</sup> Ich glaube ja. (Je crois <u>que</u> non. - Ich glaube nein.)

Je suis (tout à fait) d'accord avec cette opinion / cette thèse / cet argument.

Je (vous) propose de...

J'aimerais (vous) faire la proposition de...

On pourrait peut-être...

(Pour ma part,) je crois / je pense / j'estime / je suis d'avis que... je suis convaincu(e) / persuadé(e) que... j'ai l'impression que...

Pour moi, ce qui compte c'est (que)... l'essentiel est de...

Ce que je veux dire, c'est que...

D'après ce que je sais,...<sup>59</sup>

A mon avis,... / Selon moi,... / D'après moi,... (Moi,) ( personnellement,) je trouve / crois que (+ indicatif)...

Je suis très / un peu déçu(e) que... (+ subjonctif)

Je suis	(bien)	malheureux(se)	de
		mécontent(e)	que (+
			subjonctif)

Je ne suis pas | content(e)

Je crains J'ai (très) peur Je n'ai pas peur

Antwort:

Pardon (, madame).

(, mademoiselle).

(, monsieur).

De rien. / Je vous en prie. 60

Je vous demande pardon.

Pardonnez-moi.

Pas forcément. nécessairement<sup>61</sup>.

Je ne suis pas d'accord avec vous / toi. de votre / ton avis.

Je suis sûr(e) que... que... persuadé(e )

<sup>&</sup>lt;sup>59</sup> Soviel ich weiß

<sup>&</sup>lt;sup>60</sup> Macht nichts. / Bitte. (Antwort auf eine Bitte um Entschuldigung)

<sup>&</sup>lt;sup>61</sup> Nicht unbedingt.

```
Je suis (très) étonné(e) de qc.
(très) surpris(e) d'apprendre que...
Que... (+ subjonctif)
```

Il vaut mieux | 62 (faire) | 11 vaudrait mieux | que ..(+ subjonctif)

J'aimerais bien 62 (faire)...

C'est difficile. compliqué.

Je n'arrive pas
J'ai des difficultés du mal beaucoup de mal

Permettez-vous Etes-vous d'accord Vous permettez que... (+ subj.) ?

Pardon?

Je ne sais pas si je vous ai bien compris(e).

Voulez-vous dire que...?

Est-ce que j'ai bien compris?

Attendez. Laissez-moi réfléchir.

Pouvez-vous | me dire si...

Pourriez-vous | répéter votre question, s'il vous plaît.

Que veut dire...? Que signifie...?

Pourriez-vous m'expliquer...

Qu'est-ce que vous voulez dire par...

Ce n'est pas ce que je voulais dire.

Je me suis mal exprimé(e)<sup>63</sup>, je voulais dire ...

#### Ziel, Zweck:

dans le but de dans l'intention de en faveur de pour (faire) / afin de (faire) – pour que (subj.) / afin que (subj.)

pour (faire) / afin de (faire) – pour que (subj.) / afin que (subj.) de peur de (faire) – de peur que (subj.)

## **Bedingung:**

si<sup>64</sup> / au cas où64 / dans le cas o64ù à condition de (faire) / à condition que (subj.)

# Voraussetzung

A supposer que (subj.)65

<sup>62</sup> ohne "de"!

<sup>63</sup> Ich habe das schlecht ausgedrückt

<sup>64</sup> falls

<sup>65</sup> vorausgesetzt, dass

## Vergleich:

par rapport à<sup>66</sup> comparé à<sup>67</sup>, en comparaison de68 / par comparaison avec<sup>68</sup> de même aussi (bien)

### Gegenüberstellung:

mais
pourtant<sup>69</sup>
malgré cela
malgré tout<sup>70</sup>
cependant<sup>71</sup>
par contre<sup>72</sup>
tout de même<sup>73</sup>
d'une part... d'autre part<sup>74</sup> / d'un côté... de l'autre<sup>75</sup>
à la différence de<sup>76</sup>
tandis que
au contraire,...
contrairement à<sup>77</sup>

#### Begründung:

parce que<sup>78</sup>, comme car<sup>79</sup>
puisque<sup>80</sup>
Pour cette raison
la raison pour laquelle
à cause de

#### Folge:

<u>par</u> conséqu<u>ent</u> = <u>en</u> conséqu<u>ence</u> il en résulte que

### Hervorhebung:

En ce qui concerne81... / Quant 81à... / À propos<sup>81</sup>...

<sup>66</sup> hinsichtlich, im Vergleich mit

<sup>&</sup>lt;sup>67</sup> verglichen mit

<sup>68</sup> im Vergleich mit

<sup>&</sup>lt;sup>69</sup> dennoch, gleichwohl

<sup>&</sup>lt;sup>70</sup> trotz alledem

<sup>&</sup>lt;sup>71</sup> jedoch, aber

<sup>&</sup>lt;sup>72</sup> ander(er)seits

<sup>73</sup> gleichwohl

<sup>&</sup>lt;sup>74</sup> einerseits... ander(er)seits

<sup>&</sup>lt;sup>75</sup> einerseits... ander(er)seits, *côté*" hier nicht wiederholen!

<sup>&</sup>lt;sup>76</sup> im Unterschied zu

 $<sup>^{\</sup>rm 77}$ im Gegensatz zu

<sup>&</sup>lt;sup>78</sup> Am Satzanfang durch *Comme* ersetzen!

<sup>&</sup>lt;sup>79</sup> denn

<sup>80</sup> weil ja

<sup>81</sup> Was... anbetrifft

```
d'ailleurs82
évidemment83
en principe
en tout cas / \underline{du} moins<sup>84</sup> / de toute façon = de toute manière<sup>85</sup>
au moins86
en effet / effectivement<sup>87</sup>
en fait88 / en réalité88
plutôt89
d'autant plus que90
à part cela<sup>91</sup>
Autrement dit
cela veut dire / c'est-à-dire
il faut | souligner
         affirmer
         insister sur
         mettre len relief
                   l'accent sur
                   en évidence
                   len lumière
         attacher une grande importance à
```

#### **Schluss:**

```
Finalement,... / Enfin,... / Pour finir,... / Pour terminer,... Or<sup>92</sup>,... / donc92, ... En conclusion on peut dire que
```

### Gleichzeitigkeit:

en même temps au moment où chaque fois que lorsque = quand

## **Einleitung:**

Premièrement,... / Pour commencer,... / En premier lieu,... / Tout d'abord... / Au début

# Überleitung:

<sup>92</sup> folglich, also

```
82 übrigens
83 natürlich, offensichtlich
84 jedenfalls
85 auf jeden Fall
86 wenigstens
87 wirklich, tatsächlich, in der Tat
88 in Wirklichkeit
89 vielmehr, eher
90 umso mehr als
91 davon abgesehen, sonst
```

```
Deuxièmement,... / Dans un deuxième temps...
```

Troisièmement,...

Ensuite... / Puis... / Après cela,...

On peut y ajouter (que) pourrait

De plus<sup>93</sup>,...

En plus94,... / En outre<sup>94</sup>,...

Il faut ajouter

A part cela<sup>95</sup>

<sup>93</sup> und (außerdem)
94 darüber hinaus, zusätzlich, obendrein

<sup>95</sup> außerdem

Pardon, madame / mademoiselle / monsieur,

combien de temps est-ce que j'ai pour la préparation / le travail ? de combien de temps est-ce que je dispose<sup>96</sup> pour... ? combien de temps est-ce qu'il me reste ?

Je m'appelle... Vous êtes bien... ?

C'est moi qui suis venu(e) vous accueillir.

Je vous présente... Permettez-moi de vous présenter...

Venez, je vais vous présenter à mon/ma collègue, monsieur / mademoiselle / madame (+ nom), qui sera chargé(e) de vous expliquer...)

Voici le nouveau candidat..

Au revoir, madame / mademoiselle / monsieur... (+ nom)

A bientôt.

A l'année prochaine.

Peut-être qu'on se reverra... (Allez,) bonne journée! (Au revoir.)

Bon courage.

(Moi,) je m'appelle/ je suis (Franz Schneider).

Oui, c'est moi./ Non, moi je suis...

Merci, madame / mademoiselle / monsieur.

C'est très gentil (de votre part). Bonjour, madame, etc. Très heureux(se). / Enchanté(e).

Merci, madame / mademoiselle / monsieur.

Bonjour, madame / mademoiselle / monsieur.

Au revoir, madame / mademoiselle / monsieur.

A bientôt.

Oui, bien sûr. / peut-être.

Oui, je l'espère.

Merci. Bonne journée (à vous aussi).

Merci (et à la prochaine fois)

Au revoir, madame / mademoiselle / monsieur.

## Examinateur / Examinatrice:

Bonjour,...

Avez-vous votre convocation<sup>97</sup> sur vous?

### Candidat / Candidate:

Bonjour, madame / mademoiselle / monsieur. 98 Oui, madame / mademoiselle / monsieur.

La voici.

<sup>97</sup> Einladung(sschreiben)

<sup>96</sup> verfügen

<sup>&</sup>lt;sup>98</sup> Nur in der schriftlichen Anrede ist die Großschreibung von *Madame* usw. üblich. Wenn man Gesprochenes schriftlich wiedergibt, wie es hier der Fall ist, überwiegt die Kleinschreibung (vergl. Grevisse, Le bon usage, 1986, § 98c 1°) - Es ist höflicher und angemessener, wenn der Prüfling den Namen nicht hinzufügt.

# **Anhang II**

# **Bibliographie**

• Conseil de l'Europe : Les Langues vivantes : apprendre, enseigner, évaluer. Un Cadre européen commun de référence. Strasbourg 1998

# Lehrwerke und Übungsbücher

#### **DELF**

- ADO 1, A. Monnerie-Goarin, Y. Dayez, E. Siréjols, V. Le Dreff, CLE International 1999 (ISBN 209-033940-3) Lehrbuch für DELF A1; Zusatzmaterialien: zwei Audiokassetten, Videokassette
- ADO 2, (Verlag u. Autoren s.o.) ISBN 209-033974-8, Lehrbuch für DELF A2; Zusatzmaterialien in Vorbereitung
- ADO 3, in Vorbereitung
- Champion 1 pour le DELF A1, A4 (en 2<sup>e</sup> position), A. Monnerie-Goarin, E. Siréjols, CLE International 1999 (ISBN 209-033902-0) Lehrbuch (einschließlich Lösungsheft) und Kassette/CD
- Champion 2 pour le DELF A2, A3 (Verlag und Autoren s.o.) 1999 (ISBN 209-033905-5) Lehrbuch, Zusatzmaterialien in Vorbereitung
- DELF A1 (Buch und Kassette), M. J. Barbot, C. Descayrac, Langenscheidt Hachette, 1993
- DELF A2 (Buch und Kassette), M. J. Barbot, R. Villard, Langenscheidt Hachette, 1994
- DELF A3 (Buch und Kassette), C. Descayrac, Langenscheidt Hachette, 1994
- DELF A4 (Buch und Kassette), E. Guimbretière, P. Normand, Langenscheidt Hachette, 1996
- DELF A1, A2, A3, A4 450 activités, coll. « Le nouvel Entraînez-vous", R. Lescure, E. Grandet, M. L. Parizet, A. Rausch, CLE International 1997, Klett 529801 (Buch), 529802 (Kassette)
- DELF Dans la classe de français. Unités A1 A2 (Heft 1), Brigitte Laguerre, Stuttgart 1999;
   Klett 530002
- DELF Dans la classe de français. Unités A3 A4 (Heft 2), Brigitte Laguerre, Stuttgart 1999;
   Klett 530003
- DELF Dans la classe de français. Kompaktkassette mit Hörtexten für die Unités A1 A4, Stuttgart 2000; Klett 523413

Réussir le DELF A1, C. Cali, V. Dupuis, Didier, 1992

- Réussir le DELF A2, B. Braem, Didier, 1994
- Réussir le DELF A1, A2 La compréhension orale collective, S. Beaudet, Didier, 1996
- Réussir le DELF A3, P. Y. Roux, Didier, 1993
- Réussir le DELF A4, S. Beaudet, P. Y. Roux, Didier, 1996

#### **DALF**

• DALF B1, B2, B3, B4, 450 activités; coll. « Le nouvel Entraînez-vous », F. Tauzer-Sabatelli, J.-L. Montémont, S. Poisson-Quinton, CLE International 1998, Klett 529803 (Buch), 529804 (Kassette)

### Themenvokabular mit Übungen und Lösungen

- Vocabulaire progressif du français avec 250 exercices, C. Leroy-Miquel, A. Goliot-Lété, CLE International 1997 (ISBN 209033872-5); Corrigés (ISBN 209033873-3), Klett 529883 (Buch), 529884 (Lösungsheft)
- Vocabulaire, Niveau Débutant/Intermédiaire, coll. « Entraînez-vous », J. Girardet, J.-M. Cridlig, (Corrigés integriert), CLE International 1995
- Vocabulaire illustré, 350 exercices, niveau débutant, coll. « Exerçons-nous », D. Filpa-Ekvall,
   F. Prouillac, P. Watcyn-Jones, Hachette 1992 (ISBN 2.01.019861.1);
   G. Corrigés (ISBN 2.01.019862.X)
- Vocabulaire illustré, 350 exercices niveau moyen, coll. « Exerçons-nous », F. Prouillac, P. Watcyn-Jones, Hachette 1995 (ISBN 2.01.154991.4); Corrigés (ISBN 2.01.154992.2)

### Themenvokabular zweisprachig, ohne Übungen

- Mot à Mot, Lernwörterbuch für den Alltag, B. Stentenbach, Cornelsen 1999, Nr. 304 868
- Gesprächswortschatz Französisch, Exposer, commenter et discuter en français, F. Lalana Lac, L. Roschbach, Hueber 006361-3

#### Sekundärliteratur

• Nieweler, Andreas: Sprachdiplome als zusätzlicher Anreiz zum Sprachenlernen: das französische DELF. In: *Wege zur Mehrsprachigkeit. Informationen zu Projekten des sprachlichen und interkulturellen Lernens.* Soest, Landesinstitut für Schule und Weiterbildung, Heft 4, S. 35-43.

# **Anhang III**

# Aufgabenbeispiele

# für schriftliche und mündliche Prüfungen aus dem Prüfungsdurchgang Mai 2000

Die folgenden Beispiele von Prüfungsaufgaben sollen exemplarisch verdeutlichen, wie die Aufgabenstellungen konkret aussehen könnten. Zur Veranschaulichung sind einige Prüfungsteile mehrfach vertreten.

#### Beispiele für schriftliche Prüfungen:

A 1 (1 und 2) – A 2 (1 und 2) – A 3 (1 und 2) – A 4 - A 5 - A 6

#### Beispiele für mündliche Prüfungen:

A 1 (1 und 2) - A 2 (1 und 2) - A 3 - A 4 - A 5 - A 6

(Die Beispiele werden zur Zeit fertiggestellt und bald zur Verfügung stehen.)